

773

R. Rask

Lestrarkver.

1813



Martin Kasper

418.1

Ras

LESTRARKVER

HANDA

HELDRI MANNA BÖRNUM

með stuttum skíringargreinum

UM STAFROFIÐ

og annað þartil heyrandi,

samið

af

RASMÚSI RASK,

Prófessor í bókmenntafræði, bókaverði Háskólans
og meðlim af ýmsligum lærðum Félögum.

Að tilhlutun

Lundvalla
Þins Fölenþka Bókmentafelags.

SKAND:SELSKAP

Kaupmannahöfn, 1830,

prentað hjá Direktör Jens Hostrúp Schütz
Kondingsins og Háskólans prentara.

Formáli.

Íslenzkir hafa raunar aungnan skort á allgóðum stafrofskverum; verð eg þessvegna að skíra frá tilgáangi mínum með þetta nýja, sem eg hér með dirfist að leggja undir almennings dóm.

Það er nú orðið svo almennt að prenta íslenzku, eins og önnur Norðrlanda tungumál, með latínuletri, að nauðsynligt þótti að venja ínglínga snemma við að þekkja það; og líka að segja frá orsökinni, hvörsvegna það er innleidd bæði í Bókmentafélaginu og því kgl. norræna Fornfræðafélagi, nsl. að það er eldra og upprunaligra, snotrara og almennara hjá öðrum siðuðum þjóðum og í sjálfu sér fullkomnara heldr en það gotneska míkaletr, þó bæði séu í rann og veru eitt og hið sama.

Í sögum þeim er Fornfræðafélagið eðr Próf. og Ridd. Rafn hefir útgefið er líka það latínska stafrof margfeld-

liga hagnýtt, til aðgreininga, sem með hinu eigi prentast geta, t. d. è og é, â og o, æ og œ, d og ð, stundum einnig ø og ö; þótti tilhlýðiligt að skira frá rökum og ásigkomulagi þessarar stafasetningar, sem er að vísu eingin nýbreytni í málinu, heldr svo gömul, að henni lá við að gleymast, þó mörgum kynni svo að þykja, sem væru einungis vanir við það svo kallaða íslenska letrið í seinnu bókum.

Um brúkun þessa krers mun lítið þurfa hér að tala, þar eð hvör greindr maðr sér, að réttritareglurnar, sem nú var getið, eru ekki úngbörnum ætlaðar, heldr kennendum eðr eldri gáfuðum únglingum, sem girnast kunna, og skilið geta. Bókstafahóparnir í byrjun eru lagaðir eptir aðferli uafnfrægs lest-rarfræðimanns, A. Gamborgs, fyrrum prófessors í heimspeki og siðalærdómi. Segir hann það ónáttúrligt, að kenna börnum að þekkja marga smáhluti undir eins, og sýna þeim ekki nema eitt stykki af hverjum, elligar tvö með mjög óklka mynd, en miklu skyusamligra að sýna þeim heilan hóp með viðlíka mynd af

hverjum fyrir sig; rétt eins og, ef kenna rildi nokkrum að þekkja korntegundir, væri rist. betra að sýna honum heilan hnefa af hverri tegund í senn, heldr enn einasta eitt rúghorn, eitt byggkorn, eitt hveitikorn, eitt bókhveitikorn, eitt hafra-korn o. s. fr.; og sakaði ekki þó hann sæi seinna baunategundir, svo hann hefði ekki um ofmikið að hugsa um sinn. Þyk-ir mér þetta rétt eptirtekið, og held eg þá atferð skyldi hafa í öllum stafrofs-kerum.

Þau stykki, sem hér eru innfærð úr biblíunni, eru ekki ætluð til að ganga í staðinn fyrir Katekismus; ættu börn ald-rci að fara að læra hann, fyrr enn þau kynnu vel að lesa á bók, en mér þyk-ir ekki saka, þó þau venjist snemma á að fela sig guði á vald, og þekkja skyldu slá bæði við guð og menn; verðr þeim þá hægra stöðan, þegar þau eiga að hugsa náknæmar um efnið, ef þau þekkja nokkuð til þess áðr; en andskilið sýnist mér Faðirvor og hin stykkinn úr Nýa testa-mentinu, þannig sem þau eru nú seinast út-lögð af því lofliga ísl. Biblíufélagi. Býst eg þar að auki við, að þetta kver verði

aldrei svo brúkað af barni, að ekki segi skynsamr maðr til.

Réttrítagreininum hefi eg heldr bor-
ið mig að trlstra, enn að safna, eðr
færa í regluligt skipulag, svo ekki skyldu
þær olla ofmiklum leiðindum. Bágast
föll mér þar sem eg hafði að nefna
ýmsa parta af málsins byggtngu, sem ekki
er talað um venjuliga í bókum, varð eg
þar að smíða nokkur ný orð; þrl eins
ómöguligt og það er, að sktra frá húsa-
byggtngu, nema maðr hafi viss nöfn fyr-
ir súlur, stólpa, vegg og rjáfr, og jafn-
vel smærri parta hússins, eins ómöguligt
er það að gera sig skiljanligan um túng-
umálið, nema maðr hafi, eðr búi til,
einskorðuð nöfn fyrir sérhverja tegund
orða og lneigtna, sem það inniheldr;
en um þetta efni er lítið skrifað á ts-
lensku, og þótti mér þó ónýtt að nefna
þessa hluti á döysku eða latínu eingöngu
fyrir tslenzkum almenningi. Verð eg þá
mikilliga að biðja góða menn að af-
saka, hafi það tekið mér miðr en skyldi,
og að leiðretta í tilsögn sinni, það sem
mér kann að hafa áorðið í þessu og öðru.

SKAND: SELSKAB.

Hljóðstafir:

a	a	a	a	a	æ	æ	æ	æ	æ
á	á	á	á	æ	æ	æ	æ	æ	æ
ɑ	ɑ	ɑ	ɑ	ɑ	œ	œ	œ	œ	œ
ɑ	ɑ	ɑ	ɑ	ɑ	œ	œ	œ	œ	œ
e	e	e	ê	ê	I	i	i	i	i
è	è	è	è	è	Í	í	í	í	í
e	e	e	e	e	I	i	i	i	i
e	e	e	e	e	I	i	i	i	i
O	o	o	o	o	Ö	ö	ö	ö	ö
Ó	ó	ó	ó	ó	Ö	ö	ö	ö	ö
O	o	o	o	o	Ö	ö	ö	ö	ö
O	o	o	o	o	Ö	ö	ö	ö	ö
U	u	u	û	û	Y	y	y	y	y
Ú	ú	ú	ú	ú	Ý	ý	ý	ý	ý
U	u	u	u	u	Y	y	y	y	y
U	u	u	u	u	Y	y	y	y	y

e ö y i o a u æ

y a u ö æ o e i

S a m h l j ó ð e n d r:

b b b b b ba, bæ, bè, bi, bo, bö, bú, bý
 b b b b b abb, æb, ebb, ibb, ob, öbb,
 b b b b b ubb, ybb
 b b b b b babb, bæb, hebb, bibb, bobbb
 abb-a, æb-a, ebb-i, ibb-a, obb-u

d d d d d da, dæ, dè, di, dó, dö, du, dý
 d d d d d add, ædd, edd, idd, odd
 d d d d d dadd, dædd, didd, dodd, dudd
 d d d d d add-a, edd-a, idd-u, odd-i,
 odd-a, udd-u

ð ð ð ð ð að, æð, eð, ið, oð, uð, yð,
 áð, óð
 ð ð ð ð ð að-a, æð-i, eð-a, úð-a, úð-i,
 þ ð ð ð ð yð-a
 þ ð ð ð ð áð-i, áð-u, óð-i, óð-u

P p p p p pa, pæ, pé, pi, po, pu, py
 P p p p p ap, æp, ep, ip, op, upp, ypp
 P p p p p papp, pæp, pep, pip, pop
 P p p p p ap-a, ap-i, æp-a, æp-i, upp-i

þ þ þ þ þ þa, þæ, þe, þi, þo, þú, þý
 þ þ þ þ þ þá, þè, þó, þö
 þ þ þ þ þ
 þ þ þ þ þ

h h h h h *há, hæ, hè, hí, hó, hy*
 h h h h h *ha, he, hi, ho, hu, hō*
h h h h h hú, hý
h h h h h

K k k k k *Ká, kæ, ke, ki, ko, kú, ký*
 K k k k k *ak, ek, ik, ok, ók, uk, ök*
K k k k k kak, kekk, kókk, kúkk, kōk
K k k k k ak-a, ekk-i, óku, uku

g g g g g *gá, gæ, ge, gi, go, gu, gy*
 g g g g g *agg, eg, egg, ig, og, ug, ugg*
g g g g g gag, geg, gíg, gog, gugg
g g g g g agg-a, egg-i, ugg-a

J j j j j *Ja, jæ, je, jo, ju, jú, jy*
J j j j j já, jó, jö
J j j j j aj, ej, öj
J j j j j

F f f f f *Fá, fæ, fě, fi, fo, fu, fy*
 F f f f f *af, ef, of, aff, eff, iff, off*
F f f f f faf, fæf, fef, faff, feff, fiff
F f f f f af-a, af-i, ef-i, ef-a, óf-u

T t t t t *Tá, tè, tæ, tǒ, tu, tú, tō*
T t t t t at, át, et, ot, út, ýt
T t t t t tat, tætt, tot, tott, tutt
T t t t t at-a, et-a, ot-a, Ott-a, ótt-i,
át-u, æt-i

m m m m m *ma, mæ, me, mi, mo, mu*
m m m m m *am, emm, im, om, um, ym*
m m m m m *mam, mem, mim, mom, mum*
m m m m m *amm-a, emm-a, imu*

V v v v v *Va, ve, vi, vo, vó, vö*
V v v v v { *áv, év, óv*
V v v v v { *áf, eif, óf*
V v v v v

X x x x x
X x x x x *ax, cx, ix, óx, ux, yx, öx*
X x x x x *ax-a, ax-i, cx-i, ux-a, ux-i,*
X x x x x *ux-u, yx-i*

S s s s s *Sá, sæ, sè, sí, síé*
S f f f f *sa, se, si, so, su, sy*
S s s s s *as, ess, ís, íss, ós, óss, oss*
S f f f f *sás, fæs, fess, sis, sos, sós*
S s s s s *ass-a, ess-a, ísi, iss-u, ossi, ósi*

l l l l l *lá, læ, lè, lí lo, lú, lý*
l l l l l *al, el, ell, il, ill, ól, ull, öl*
l l l l l *lal, lel, lil, lol, lul*
l l l l l *al-a, al-i, all-a, ell-i, oll-i, ull-u*

C c c c c *cæ, cè, ci, cy (=s)*
C c c c c *ca, co, cu (=k)*
C c c c c *ac, ec, ic, oc, uc*
C c c c c *ack-a, eck-a, eck-i.*

n n n n n	ná, næ, nè, ni, no, nú, ný
n n n n n	ún, ann, en, enn, inn, umm, önn
n n n n n	nán, nen, nin, non, nun
n n n n n	ann-a, enn-i, inn-i, unn-u
r r r r r	rá, ræ, rè, ri, ro, rý
r r r r r	ar, er, err, or, úr, ýr, ær, ör
r r r r r	rur, rær, rír, rór
r r r r r	arr-a, ar-i, ór-a, úr-a, urr-a
Z z z z z	Za, ze, zi, zo, zu, zy
Z z z z z	az, ez, iz, oz, uz, yz
Z z z z z	
Z z z z z	

Lausaklofar:

ei	bei, gei, lei, mei, nei, sei! rei!
ei	eik, eim, ein, einn, neiu, eitt, eið
au	bau, dau, gau, kau, lau, þau
au	auk, aum, aup, aur, autt, auð
ey	bey, dey, fey! gey, hey, mey, þey
ey	eydd, eyk, eym-ir, eyr, reyr, eys, eyð-i.

bag-a, bag-i, bagg-i, bær, ber, bif, bók, búr;
 dag, dal, dill-a, dís, dúr, dyl, dyr, dýr, deyr;

fák, fal, fall, far, fer, fil, fíll, fór, fúl, fúll;

gaf, gef, ger, geð, gor, góð, gaur, geyr;

haf, háf, her, hær, hol, hæl, hauk, heyr!

hóf, hyr, hýr, hyl, hin, hinn, hún, húnn.

jag, já, jel, Jes-ús, jók, juk-u, jyk-i.

kaf, kef, kíf, koll, kór, kúm, kýr, kyrr,

kær, kör, keim, kans, keyr!

lag, lág, lep, lif-i, líf, lof, lóð, lút, lýr,

læs, lög, leir, laus, leys;

mar, mel, mæl, mál-a, mol-i, múl, múll, möl.

nag, nár, níl, nóg, nýr, nær.

páf-i, pat-i, pok-i, púk-i.

rak, rák, rætt, ritt-i, rot, rót, rær, rök,

rek, reip, raup, reyk;

sag-a, sár, set, sæð, sól, sæl, sæll, söl, sýp.

tak, táp, tek, tík, tók, tog, tugg-a, tök,

teinn, taug, teyg-i.

vak-i, veg-a, veg-i, vog, vóg, völ, völl, vær.

þak, þess, þor, þór, þær, þeim, þeirr-a.

(bjá, bjæ), bjag-a, bjó, bjugg-u, bjúg-a

blá, blær, blað, blíð, blóð, blys, bleik,

blauð, blaut, blautt, bleytt

brák, brak, brek-i, brík, brok, breið, brauð,

breyt, brúk, brýt

brjál, brèf, brjót.

(djar, dják), djup, djöf-ull
 drag-a, drátt, drætt-i, drep, drós, dreif,
 draup, dreyf-i, drýp
 drjúp-a, drjúg, drjól-i, drjöll.

fjal-ir, fjall, fèll, fjór-, fjúk, fjöl, fjöll
 flá, flæ, flet, flík, flokk, flók-i, flug, flaug,
 fleir-a, fleyt-i
 frá, fræ, frek, frí, frór, frú, frýs, fraus
 frjá, frètt, frjór
 fnas-a, fnik, (fnjó).

gjaf-ir, gjá, gjós-a, gjúk-i, gjöf
 glað-ir, glep, gló-a, glæð-i, glædd-i, glaum,
 gleym-i — gljá, gljúf-ur
 graf-ir, græ, grát, gref, grèt, gróp, grú-i,
 graut, greip — grûf-u, grjón, grjúp-án
 gnag-a, gná, gnæf-i, gnauð, gnoð, gnudd,
 gnúp, gnýr, gneip.

hjá, hjal, hèð-an, hjó, hjugg-u, hjú
 hvá, hvað, hvel, hvæs-i, hvíl-i, hvik-ul,
 hvol, hvum, hvönn, hveiti
 hlák-a, hlakka, hlæ, hleð, hlið, hlið, hló,
 hlut, hlaup, hleyp — hlè, hljóð
 hrá, hratt, hrædd, hrepp, hrók, hroð-i,
 hraut, hrut-u, hryt-i
 hrjá, hrjót-a, hrjúf-ur

hnapp, hnef-i, hníg, hnig-u, hneig, hnoð-a
hnjá-a, hnè, hnjó-s-a.

Kjal-ar, kjá, kæ, kjól, kjóll, kjöl
kvað, kváð-u, kvæð-i, kveð, kvik, kví,
kvoð-a, kvöl

kláð-i, klak-i, klæð-i, klett, klíp, klif, kló,
klút, klöpp, kleip, kleyf

klauf, kluf-u, klyf-i, kljá, kljúf
krap, krá, kræk-i, kref, krít, kró, krof,
kryf, krjá, krjúp-a

knár, knitt, knos-a, kný, knúð
knjá-a, knè.

ljá, ljæ, lèt, lètt, ljóð, ljúf.

rjá, rèð, rètt, rjóð, rjúf.

mjám-a, mjað-ar, mèr, mjótt, mjúk, mjöl.

njál-a, njól-i, nè.

pját-ur, pjakk-a, Pèt-ur, (pjó, pjú)
plág-a, plat-a, plóg, plögg, pluss, plús
prat-a, press-a, prik, próf, prúð
prjál, prè-dik-an, prjón.

vèk, vèl, vèr, Vla-di-káf-kas, (Vrag, vréð).

tjar-a, tjá, tè, tjón, tjör-u
tvær, tveir, tví, tvö, tvö

traf, treg, trog, tróð, trú, tröll, trygg
trjá-a, trè, trjón-a.

þjak, þjá, þètt, þjóð, þjöl
þvæ, þveg-inn, þvo
þras, þrá, þrek, þrif, þrif-u, þreif, þreyt-a,
þraut, þrýt, þruun-a, þröm, þrjár, þrjót-a.

Sjá, (sja), sè, sjó, sjúk, sjö
svar, sváf-u, svá, svein, sveinn
ská, skó, skut-u, skûm, skúr, skaut, skön
skjá, skæ, ske, skip, skín, skjót, skjótt,
skýla, skyr, skeif, skeyt-i

skval, skvett, skvol
skrá, skræð-a, skraf, skref, skrif,
skrítt-inn, skrúfa

slag, slá, slæ, slepp, slit, slít, slot, slút-a
sljár, sljór

smakk-a, smá, smið, smíð-a, smokk
smjað-ur, smjúg, smjör

snar, snák, snæ, snið, sníð, snauð, snoð-inn
snjár, snjór

spar, spá, spik, spít, spón, spun-i, spöun
spjall, spját-ur, spè, spjót

sprakk-i, sprek, sprot-i, spræn-a
star-i, stá, stef, stæk, steik, stoð, stóð,
stút, stig, stjæk-i, stè, stjór-i

strák, strik, stríð, strok-a, straum,
streym-i — strjál, strjón-a, strjúk.

Athugasemd:

I latínustafrofi er ennú einn hljóðstafr æ, æ, er það líníng, samsettr af *o* og *e*, en að honum er kveðið eins og að *ö* edr *e*, t. d. pæna (*pöna*, *pæna*), *straff*; *mæstus*, *sorgbitinn*. Finnst hann einnig í fornri norrænu: en þá kveða Íslenzkir að honum eins og að æ; t. d. bær, dæg-ri, fæt-i.

Líka er ennú einn samhljóðandi í latínu, *q*, *q* (kú), er hann aldrei samteingðr hljóðstaf nè samhljóðanda nema *u*, og er hann þá lesinn eins og *k*, enn ú-ið, er hönum fylgir, eins og *v*, og standa í upphafi orða, t. d. *quale* (*kvale*), *hvilíkt*; *quem* (*kvem*), *hvörn*; *quis* (*kvis*), *hvörr*. Sumir skrifa þó *v* fyrir *u* eptir *q*, svo sem: *qvale*, *qvem*, *qvís*, og þannig er *q* stundum skrifað fyrir *k* í íslenzku, þegar *v* kemr á eptir, t. d. *qvað*, *qváð-u*, *qveð*, *qvið-a*, *qvíg-a*, *qvoð-a*, *qvæð-i*, *qvöl*, *qvein*; þó það egi mjög illa við norðrlanda tungumál.

b. abl, ebl-i, kubl, öbl-ug.

Skrifa sumir, en réttara mun *fl* heldr en *bl*.

f. hefj-a, nefj-um, rifj-a

líf-g-an, höf-g-i, þýf-g-a

rífk-a, Sífk-a

afl, efl-i, kufl, öfl-ug, afls, kufls, galls

efld, eflt, teftt, eflds, keflds

nafn, efn, ofn, höfn, nafns, ofús

nefnd, efnð, nefnt, efnð, jafnt, nefnds

hafð-i, æfð-i, leifð, hefð-i, höfð

hafðs, æfðs, leifðs

haft, æft, leift, ljúft

hafs, háfs, refs, kífs, ofs-i, hófs, vaffs

gafst, hefst, hófst.

g. segj-a, vígj-a, rægj-a, beggj-a, byggj-a
dyggv-an, höggv-a

hagl, negl-i, sigl-i, rugl, nögl

hagls, segls, rugls

hagld-ir, negld, sigld, neglt, siglt

neglds, siglds

agn, regn, rign-ir, Sogn, ögn

vagns, þegns, logns

egnd-i, rignd-i, egnt, lygut, egnds

lagð, legð-i, lögð, lægð-i, teygð, leigð

lagðs, lægðs, teygðs, leigðs, byggðs

lagt, lægt, teygt, leigt

dags, eggs, nægs, rógs, rúgs, byggs, höggs

leggst, dregst, lagzt, vígsla.

ð. leðj-a, veðj-um, iðj-a, miðj-an, böðv-i
feðg-ar, mæðg-ur, ryðg-ar, auð-ga.

maðk, iðk-a, buðk, blíðk-a, maðks
faðm, baðm, meiðm-ar, faðms, baðms
liðn-ir, loðn-a, roðn-ir, beiðn-i, auðn
baðs, háðs, veðs, liðs, víðs, lóðs
baðst, býðst, bauðst.

Sumir vilja einnig skrifa: dauðt, ráuðt,
víðt, síðt, leiðt (leiðr), en mér sýnist það
órætt; því í söddan tilfellum verður annathvort,
að ð samlagast tennu, svo þau verða að *tt*; t. d.
gótt (góðr, góð), glatt (gláðr, glöð),
rautt, vítt, elligar öðruhvorju, þ eðr *t*, verður
sleppt; t. d. haft (hafð-r, höfð); lagt
(lagð-r, lögð); gjört (gjörðr, gjörð);
lært (lærðr, lærð); — gáð, sáð, lèð,
sèð; en aldrei: hafðt, lagðt, gjörðt, lærðt,
gáðt, sáðt, lèðt, sæðt.

d. sadds, odds, rudds, mædds

sadt, rudt, rædt, leidt, strídt.

Þannig er venjuligt at rita *dt* í staðinn fyrir *dtt*,
þykir það styttra og nægiliga hart, er hart *d*
og *t* koma saman, einnig nógu greiniligt, þegar
gætt er að skrifa *tt* fyrir *ðt*; er þá:

glatt af glarð, glöð, en gladt af gladdr, glödd;
satt - saðr (sannr), - sadt - saddr, södd;
leitt - leiðr, leið, - leidt - leiddr, leidd;
reitt - reiðr, reið, - reidt - reiddr, reidd;
breitt - breiðr, breið, - breidt - breiddr, breidd;
mætt - mætr, mæt, - mædt - mæddr, mædd;
gætt - gætr, gætt, - gædt - gæddr, gædd.

k. ekl-a, mikl-ir, kukl, lykl-ar, jökl-ar
 rakn-a, bákn, teikn, frækn-ir, líkn, sókn
 lakt, sekt, líkt, lukt, lykt, dökkt, tækt
 taks, ræks, bleks, biks, loks, dökks
 akst-ur, tekst, tókst, eykst.

x. lax, vax, sex, vex-a, óx, ux-u, yx-i, söx
 taxt-i, text-i, hixt-i, vöxt
 jaxl, víxl, öxl, æxl-i.

Mætti fullt eins vel skrifa laks, vaks, seks,
 veks-a, óks, uksu; taksti, teksti,
 hiksti, vökst, öksl, akslir: en eigi sýn-
 ist mér *lags*, *segs*, *tegsti*, *vígl* ega vel við
 íslenska tungu; þarð þetta yrði allopt tvíraett.

l. fald, eld, síld, mold, úld-inn
 elds, kalds, selds, fellds
 hálf, kólf, úlf, ýlf-ast, tylft
 hálfst, kelfð, hálfst, úlfst
 tálga-a, elg, ólg-a, dólga, volga
 bylgja-a, velgja-a, fylgð, fylgt, volgt,
 fylgðs, volgs, dólgs
 bylgja-a, volgja-a, sólga-a
 dálk, volk, fólk, fylk-i, fylkja-a
 dálks, fólks, velkt, fylkt, velkts, fylkts
 tálkn, gálkn
 álm, mál, ólm, hólm
 álms, málms, ólms, ólmt
 áln-ar, eln-að-i, kóln-ar

- dálp-ar, vilp-a, hólp-inn, úlp-a, álpt
 fals, falls, háls, helsi, heils, ílls, hæls
 falsk, elsk, ílsk-a, fólksk-a, dælsk
 falskt, elskt, dælskt
 falst, felst, villst, fyllzt, villzt
 valt, elt-i, pilt, olt-ið, ult-u, fyllt, tölt
 valts, fyllts.
- r. arð, ferð, hirð, orð, kyrð, jörð, færð
 færðs, verðs, orðs
 arg, erg-i, org, byrg
 args, argt, orgs, syrgj-a
 ark, verk, lurk, örk, yrk-þú
 arks, verks, lurks, merkt, orkt (ort)
 jarl, ferl-i, þyrl-i, karl, jarls, karls
 arm, erm-i, orm, arms, armt;
 barn, járn, ern, horn, þyrn-ir
 barns, járn's, erns, ernt
 sarp, verp, þorp, urp-u, Yrp-a
 sarps, þorps
 hárs, vers, súrs, örs, fær's
 varst, verst, þorst-i, fórst, fyrst, gjörst,
 stærst, ærsl, versn-ar
 gerzk, verzlan, gjörzt, færzt;
 vart, sárt, ert-a, vert, ort, urt, súrt,
 ört, fiert, firts, orts (orkts)
 arf, erf-i, hurf-u, hyrf-i, horf, örf
 arfs, orfs, erfð, erft.

m. þamb-a, kemb-i, dumb, vömb
 kambs, dumbs, sumbl;
 sand-i, send-i, sæmd, eynd, ²rumd-i,
 enj-a, lemj-a, ynj-a, rymj-a
 gaml-a, geml-ir, giul-i, göml-um
 gamn-i, himn-i, samn-a (safna), komn-ir
 kamp, hemp-a, kainps;
 hamr-i, skemr-a, dymr-a
 hams, aums, sums, ramms
 kemst, lemst-ur, sæmst
 amt, rammt, sæmt, aumt, eymt, reimt,
 sumt, amts.

n. land, end, bind, fund-u, fynd-i
 lands, ends, kennds, sunds
 fáng, eing-i, þíng, kóng, úng, sýng, sæng
 lángt, leingt, leingð, úngt, ýngð
 lángs, kóngs, úngs, leingj-a, ýngj-a
 leingst, leingzt, ýngst, ýngzt
 þenj-a, venj-a, synj-a
 þánk-i, þeink-i, dýuk, þeinkj-a, þeinkt
 hanp, hanps
 ant, ent (endt), kemt, lint, fínt, unnt, sýnt
 hans, manns, hins, mîns, þunns
 kanst, finnst, enzt, kennzt, minnst
 minnzt, kunst, vænzt, greinzt, hænsn-i
 dansk-a, mensk-ir, lenzk-a, vonzka.

- p. hápt, ept-ir, lopt, lypt-i, tópt, æpt, keypt
apl-i, epl-i, sópl, ruþl, vopn
aps-i, happs, ups.
- t. etj-a, sitj-a, vitk-ast, máttk-um
atl-i, ætl-a, fetl-i, netl-a, litl-ir
vatn, metn-ir, látn-ir, jötn-ar
láts, lats, horn-ótt, nets, netts.
- s. nesj-um, disj-a, flysj-úng
ask, esk-i, æsk-i, beisk, ósk
asks, eskj-ur, æskj-a, frískt, beiskt
hesl-i, basl, gisl, þísl, busl (bustl), mýsl-a
asn-i, lausn, upp-reisn
asp-ir, esp-a, ösp
ást, næst, hest, rist, ost, lust-u, lyst-ir.
- z. gæzk-a, þýzk, þýzkt, þýsk, gózs-ins
gæzl-a, veizl-a
veizt, bezt, frèzt, fluzt, styzt, far-ízt, bæzt.

Athugasemdir:

Einn samhljóðandi er sá er atkvæði gerir
án hljóðstafs, er það *r*; það lesist eins og *ur*
þegar það stendur í niðrlagi orða eftir annan
samhljóðanda, t. d.

kald-*r*, haf-*r*, dag-*r*, tek-*r*, al-*r*, tem-*r*, ven-*r*;
lip-*r*, mat-*r*, þét-*r*, sett-*r*, mað-*r*, veð-*r*.
ak-*rs*, haf-*rs*, hat-*rs*, veð-*rs*;
mag-*rt*, vak-*rt*, vit-*rt*, lip-*rt*.

Margir skrifa *kald-ur*, *haf-ur*, *dag-ur*, *tek-ur*, en það þykir órétt, því þegar *-u*, *-um*, *-un*, *-ur*, *-ul*, *-uð* kemr á eftir, breytist *a* í *ö* þar fyrir framan, t. d.

köld-u, *köld-um*, *höf-um*, *dög-un*, *dög-urð-ar-nes*,
dög-um, *tök-um*, *svör-ul*, *völ-ur*;
 og ætti þá að segja: *köld-ur*, *höf-ur*, *dög-ur*,
tök-ur, *möt-ur*, en það yrði böggumæli. Sumir segja *hönd-ur* fyrir *hend-r*; *tönn-ur*, fyrir *tenn-r*, er það órétt mælt, af því eintalan er ekki *handa*, *höndu*, heldr *hönd*, *hendi*, *handar*, en rétt skrifað eins og *hönd-um*, *tönn-um*.

Samkvæmt þessu þykir rétt að skrifa:

1) gölt-ur, kött-ur, löst-ur, mjöð-ur, kjöl-ur o. s. fr.
 því hljóðstafr fyrsta atkvæðisins lýsir því, að *u* komi á eftir. Þannig líka í öllum þeim karlkendum nöfnum, er egandinn (*gen.*) lyktar á *-ar*, og margtölu nefnandinn (*nom. pl.*) á *-ir* eða *r*, en þolandinn (*acc. pl.*) á *-u* eða *-r*, t. d.
fót-ur, *þráð-ur*, *hátt-ur*, *son-ur*, *við-ur*,
 af því menn segja:

fót-ar, *fæt-r*; *þráð-ar*, *þræð-ir*, *þráð-u*; *son-ar*,
syn-ir, *son-u*; *við-ir*, *við-u* o. s. fr.

2) Einnig í kvennkendum nöfnum, þar sem *ur* veiðr sleppt í þolanda, fáanda og eganda eintölu, t. d. *brúð-ur*, *brúð-i*, *brúð-ar*.

3) Í frændsemisnöfnum, þar sem nefnaudinn endar á *-ir*, t. d.

fað-ir, *föð-ur*; *bróð-ir*, *bróð-ur*; *móð-ir*, *móð-ur*;
dótt-ir, *dótt-ur*; *syst-ir*, *syst-ur*;

en ekki í margtölunni:

feð-*r*, bræð-*r*, mæð-*r*, dætt-*r*, syst-*r*:

4) Í margtölu þeirra nafna, er eintalan endar á -*a*, -*u*, t. d.

sag-*a*, sög-*u*, sög-*ur*; mæð-*a*, mæð-*u*, mæð-*ur*;

tafl-*a*, töfl-*u*, töfl-*ur*; túng-*a*, túng-*u*, túng-*ur*; og jafnvel þó þau vanti eintölu, einúngis þau séu kvennkend, og heyri til sama nafnaflokks, t. d. mæt-*ur*, gön-*ur*, o. s. fr.

En a) ekkært nafn, sem er einsatkvæðis í eintölunni, á í margtölunni að skrífast með *ur*, t. d.

rót-*r*, ræt-*r*; mörk, merk-*r*; tönn, tenn-*r*,

b) einginn egandi kvennkendra nafna, t. d. merk-*r*-inn-*ar*, c) einginn nefnandi karlkendra viðnafna, t. d. lángr-*r*, stutt-*r*, mæt-*r*: nema kannske kvik-*ur* og dökk-*ur*, dygg-*ur*, trygg-*ur*; af því kykv-*an*, dökkv-*an*, dyggv-*i*, tryggv-*i* o. s. fr. sýna, að *u* eðr *v* sé þar á milli orðs og endingar; d) eingin sögn (*verbum*) í eintölunni, t. d.

tek-*r*, sef-*r*, bið-*r*, stend-*r*, vel-*r*, hyl-*r*;

því það sýna öll dæmi, að einúngis *r* en eigi *ur* kemur til, svo sem:

tala segi fæ sè bý rœ = tek

tala-*r* segi-*r* fæ-*r* sè-*r* bý-*r* rœ-*r* = tek-*r*.

Eptir s fellr *r* burt, t. d. viss fyrir viss-*r*, laus fyrir laus-*r*; sèst héraf 1) að Gissur, Össur o. þessh. ega að hafa *ur*; því annars yrðu þau að *Giss*, *Öss*.

Af þessu þykir náttúrligast að stafa:

lauss-*ri*, viss-*ri*, viss-*rar*, all-*ra*, eyst-*ra*, vest-*ra*,

og kannske jafnvel að reikna aldrei samhljóð-
anda til undangangandi bókstafa, þegar þvílíkt
samanhlaup á hvergi stað í niðrlagi orða, t. d.

bæg-ja, begg-ja, vek-ja, myl-ja, ver-ja, sem-ja,
dögg-var, saung-var, dökk-var, bøl-vi, möl-var,
af því gj, ggj, kj o. s. fr. finst hvergi í niðr-
lagi orða. Þannig stafar einnig Sra. G. Pálsson:

telg-ja, lykk-ja, klyf-jar, nyrð-ra, syð-ra;
þó hann segist ekki vera á móti „að stafa:
syðr-a, allr-a, líka sem stafast: himn-ar,
konn-ir og annað þessu líkt, hver helzt
samhljóðsstafir sem vera kann.“

bjarg, bland, brauzt, brjóst, bréfs
djarft, djörf, dverg, dreing, drakkst, drapst
fjarsk-i, fjörs, fjalls, frísk, frask-a, frjálst,
frest, flest, fleingt

gjald, gjalds, gjörd, grænt, glóps, gnúps
hjaðn-a, hvort, hlaups, hnífs, hrafn, hrafns
kjóls, kvörn, kvölds, klakks, Knúts, krefst
ljóts, læzt, mjöðm, mjaðm-ir, mjúkt

njörð-ur, njarð-ar-vött-ur, njáls
pjakks, plant-a, plaggs, prest, prests, prjóns
rjátl, rjóðs, røðst

sjald-an, sjálft, sjúks, Sjöfn, slakt, slark
skáld, skarðs, skelf, skjálft-i, smurðs, smjör
speld-i, spjalds, spark, spart, snars, snert
storm, stafs, stíft, straffs, svart, svört

tjald, tjalds, trogs, tryggðs, traust
þjálf-i, þjálg, þraung, þreyng-ra, þránd.

Af þessum eða þvílíkum atkvæðum samantanda öll orð í íslenzku máli. Til æfingar getr þenað drottinlig bæn:

Matt. 6, 9-13.

Fað-ir vor, þú sem ert á himn-um!
helg-ist þitt nafn; til-kom-i þitt rík-i;
verð-i þinn vil-ji, svo á jörð-u sem á
himn-i; gef oss í dag vort dag-ligt brauð;
og fyr-ir-gef oss vor-ar mis-gjörð-ir, eins
og vèr fyr-ir-gef-um þeim, sem oss á
mót-i brjót-a; og leið oss ekk-i í freistn-i,
held-'r frels-a oss frá ill-n.

Upphafsstafir eru sumpart svo líkir þeim smáu eða venjuligu, að hvört barn sér það glögg, að það eru sömu teikn, t. d. *U* og *u*, *V* og *v*, hefi eg sett þá fremst í bókstafahópnum bls. 1-5 þegar svo stóð á; enn stundum eru upphafsstafir öðruvísi lagaðir, þarf þessvegna vel að þekkja ennú þessar bókstafamyndir, fyrr enn maður getr lesið öll einkanöfn og annað, hvað sem vera skal.

Hljóðstafir:

- A, *A*, a: A-dam, A-bra-ham, Ar-i, Al-i
 Á, *Á*, á: Ár-ós, Ál-a-borg, Ár-n-i, Ák-i
 E, *E*, e: E-va, Eg-ill, Ermland, Eyst-land
 È, *È*, Ê: Ein-dræg-nis-land, Ê-rich-sen,
 Ê-gypzk-ir
 Æ, *Æ*, æ: Æg-ir, Æs-a, Æs-ir, Æg-is-dyr
 Œ, *Œ*, œ: Œ-có-lam-pa-dí-us, Œ-dí-pús,
 Sunn-mær-i.

Samhljóðendr:

- B, *B*, b: Bald-r, Beð-a, Björg-vin, Bolg-
 ara-land
 D, *D*, d: Da-víð, Dall-a, Dí-m-un, Djúp-
 i-vogr
 Ð, *Ð*, ð: AÐALFORS, EÐLA, AUÐUN
 H, *H*, h: Há-kon, Helg-a, Hólm-garð-r,
 Hekl-a
 G, *G*, g: Gaung-u-lrólf-r, Gyð-a, Gó-i,
 Græn-land
 M, *M*, m: Mán-i, Mar-grèt, Mön, Mex-í-kó
 L, *L*, l: Lopt-r, Liss-a-bon, Lín-kaup-
 áng-r, Lág-land
 N, *N*, n: Njáll, Nið-björg, Nið-ar-ós,
 Nið-r-lönd

R, R, r: Ragn-ar, Rösk-va, Rín, Róm-a-borg

Q, Q, q: Quint-us, Que-beckr, Queð-lín-borg.

Mark. 4, 1-9.

Ein-u-sinn-i tók Jes-ús til at kenn-a við sjó-inn, dreif þá til hans svo mik-ill fjöld-i fólks, at hann hlaut að stíg-a á skip, og set-jast þar, en múg-r-inn all-r var á land-i fram við sjó-inn; þá kennd-i hann þeim mart í dæm-i-sög-um, og mælt-i til þeirr-a í sinn-i kenn-ing-u: *Gef-ið gaum að mál-i mínu! Sjá! mað-r nokk-ur fór að sá: en það vild-i svo til, þá hann var að sá, að sumt sæð-ið féll við veg-inn, og fugl-ar kom-u, og át-u það; sumt féll í grýtt-a jörð, hvar það hafð-i lit-inn jarð-veg. Þett-a óx að sönn-u skjótt, því það hafð-i lit-inn jarð-veg; en er sól-in tók að skín-a, skræln-að-i það, og visn-að-i, sök-um þess það hafð-i ekk-i nóg-ar ræt-r. Sumt féll með-al þyrn-a, en þyrn-arn-ir ux-u upp, og kæfð-u það, svo það bar*

eing-an á-vöxt. En sumt fèll í góð-a jörð, það spratt, óx, og bar á-vöxt; sumt þrí-tug-fald-an, sumt sex-tug-fald-an, og sumt hund-rað-fald-an. Nem-i þett-a (seg-ir hann) sá er nem-a kann!

2. Bók Móysis, 20sti kap.

1. Eg er drott-in þinn guð, sem út-leidd-i þig*) af Ë-gypt-a-land-i, af því þræl-dóms hús-i: þú skalt ekk-i haf-a ann-ar-lig-a guð-i fyr-ir mér.

2. Þú skalt eing-in bí-læt-i gjör-a þér, eð-a nokk-ra lík-íng, ept-ir því sem er á himn-um upp-i, eð-t á jörð-u nið-ri, eð-a því sem er í vötn-un-um und-ir jörð-un-n-i; þú skalt ekk-i til-bið-ja þau, og eig-i þjón-a þeim:**) því eg er drott-in þinn guð, einn vand-læt-and-i guð, vit-jand-i ráng-læt-is feð-rann-a á börn-un-um í þrið-ja, og fjórð-a lið, þeirra sem mig hat-a, en gjör-and-i mis-kun-seind á mörg-um þús-und-um, þeim sem mig elsk-a, og mín boð-orð varð-veit-a.

*) Gyðingalyð.

**) Það er að skilja: til þess að tilbiðja þau eða þjóna þeim; því ekki hefir guð forboðið bílæt-asmiði eða málaralist, heldr hitt að smíða skúrgoð eða mál.

3. þú skalt ekk-i van-brúk-a drott-ins þíns guðs nafn: því ekk-i mun drott-in ó-hegnd-an ver-a lát-a, þann sem mis-brúk-ar hans nafn.

4. Minnst þú á sabb-ats-dag-inn, að þú helg-ir hann. Sex dag-a skalt-u erf-ið-a, og vinn-a all-a þín-a vinn-u, en sá sjö-und-i dag-r er drott-ins þíns guðs sabb-ats-dag-r, þá skalt þú ekk-ært verk vinn-a, hvork-i þinn son-ur, ei held-r þín dótt-ir, eig-i þinn þræll, eig-i þín amb-átt, eig-i þitt kvik-fè, eig-i held-r nokk-ur út-lenzk-r, sem er inn-an þinn-a borg-ar-hlið-a: því-at á sex dög-um gjörð-i drott-in him-in og jörð, og sjó-inn, og allt það, sem þar inn-i er, og hann hvíld-ist þann sjö-und-a dag; þar-fyr-ir bless-að-i drott-in sabb-ats-dag-inn, og helg-að-i hann.

5. þú skalt heið-ra þinn föð-ur og þín-a móð-ur, so þú láng-líf-r veið-ir í því land-i, sem drott-in, guð þinn, gef-r þér.

6. þú skalt ekk-i í hel slá.

7. þú skalt ekk-i hór-dóm drýg-ja.

8. þú skalt ekk-i stel-a.

9. þú skalt ekk-i ber-a falsk-an vitn-is-burð mót-i þín-um ná-úng-a.

10. þú skalt ekk-i girn-ast þíns ná-úng-a hús, þú skalt ekk-i girn-ast þíns ná-úng-a kvinn-u, eig-i hans þræl, eig-i hans amb-átt, eig-i ux-u eð-r asn-a, eð-a nokk-uð, það-sem hans er.

Markús 10, 17-23.

Einhverju sinni, er hann (Jesús) var genginn út á strætið, kom maðr hlupandi, laut honum, og mælti: „Algjörði meistari! hvað skal eg gjöra, til þess eg öðlist eilífa sælu?”

Jesús mælti: „Hví kallar þú mig algjörðan? Guð einn er algjörðr! Boðorðin veiztu: þú skalt ekki drýgja hór; ekki mann vega; ekki stela; ekki bera ljúgvitni; ekki svíkja; heiðra föður þinn og móður.”

Hinn svaraði: „Meistari! þetta allt hefi eg haldið frá barnæsku minni.”

Jesús leit þá til hans vinsamliga, og mælti: „Eins er þér enn nú vant: sel þú allar eigur þínar, og gef fátækum, þá hefir þú aflað þér fjár á himni; kom síðan, tak minn kross, og fylg mér.”

En er hann heyrði þetta, varð hann sorgbitinn, og fór hryggð í burt, því hann var maðr auðugr. Þá litaðist Jesús um, og mælti við lærisveina sína: Hversu torvelt er þeim ríku að öðlast Guðs ríki!

Stafröfið í þeirri venjulegu röð:

A a	á	P p	pè
B b	bè	(Q q	quí)
(C c	cè)	R r	err
D d	dè	S s	ess
E e	e	T t	tè
F f	eff	U u	ú
G g	gè	V v	vaff (vè)
H h	há	X x	ex
I i	í	Y y	ý
J j	joð (je)	Z z	zeta
K k	ká	Þ þ	þorn (þá)
L l	ell	Ð ð	eð*)
M m	emm	Æ æ	æ
N n	enn	Œ œ	œ
O o	ó	Ö ö	ö

Þessu stafröfi fylgja þrennslags áherzlumerki eða lestrarmerki:

(¹) það harða, t. d. á ská, í nótt.

(²) það þunga, t. d. hlè, Sekretèri, villi, þriði, hverir.

(³) það dragandi, t. d. vãn, égypzkr, elýs-
éiskr, hún, dúfa.

* Sumir kalla þenna staf stúngið Dè, en Eð heitir hann í þeim málalistar ritgjörðum er Skáldu fylgja, þykir það einfaldara og samkvæmara eðli hans, „œ vel megu þeir hann láta svá heita.”

Til þess að skilja vel brúkun þessara merkja, er nauðsynligt að þekkja sundrgreining bókstafanna, er þeim þá skipt í tvo höfuðflokka, hljóðstafi eða raddarstafi og samhljóðendr. Áherzlumerkin koma einungis raddarstöfunum við, og ráða framburði þeirra. Raddarstafir allir eru aptr tvöfaldrar náttúru í norrænu, annaðhvort linir og jafnir, eða harðir, einsog tvíhljóðandi; kallast þessir venjuliga *dig-rir*, en hinir *grannir*. Þannig eru:

grannir: *a, e, i, o, u, y, ö,*

digrir: *á, æ, í, ó, ú, ý, œ.*

Sá seinasti er að sönnu ekki venjuliga brúkaðr í íslenzku nú á dögum, en fornmennt, sérílagi Norskir, brúkuðu hann sífeldliga, þar sem *æ* er dregið af *ó*, t. d. ek færi af fór, glæpr af glópr, dætr af dóttir, og jafnvel þó undirstaðan með *ói* sé ekki til í norrænu, t. d. fæða af ensk. *food*; sætt á holl. *zoet*; rækja, þýzk. *rück*-. Er hann því ómissandi þeim sem fornrit útgefa, og þykir stórt misgrip að láta setja *ö* í staðinn, þaræð *ó* aldrei umbreytist í *ö* eptir eðli þessa tungumáls, og sitt er hvað: bönum og bænum (bónum), Reyk-dælum og dölum, högnum og hægum, sömdum og sæmdum, höfum og hæfum, grön og græn, rör og rær o.s.fr. Mætti raunar halda honum enn í skrifti, og kveða að honum eins og að *æ*, fyrst almennt er að halda *y* og *ey*, þó allir nú á dögum kveði að þeim eins og að *i* og *eí*, til þess að

sýna uppruna þvílíkra orða, sérílagi þareð haun er nauðsynligr í latínu og frönsku.

Áherzlumerkin eru ómissandi í íslenzku, sérílagi það harða, er brúkað er yfir *a, í, o, u, y*; það eykr við hljóðið einhvörskonar ofrlínu *v (w)* eðr *j*, svo *á, ó, ú* hljóða nærri eins og *av, ov, uv*, en *é, ý* nærri eins og *ij, yj*. — Hefði líka mátt setja það uppyfir *e* í staðinn fyrir *ei*, og á víst að setja, þar sem fornritaútgefendr vilja halda rithætti gamalla skinnbóka, er *e* hafa opt fyrir *ei*, t. d. þérri, til jartékna, égi, héll fyrir þeirri, til jarteikna, eigi, heill. Líka í framandi orðum, t. d. Évrópa. En það er aðgætandi að hafa ekki *é* fyrir *ei* í orðunum *æga, eg geng* o. þessh.; því hér er hljóðið annað, og grannara, svo að hér dagir *e* slétt og rétt.

Það þúnga er hinu gagnstætt, og þessvegna vel fallið til að sýna, að einhvörskonar ofrlint *j* eða *v (w)* gangi á undan hljóðstafnum, það brúkast sérílagi uppyfir *e*, sem þá hljóðar eins og *je*, t. d. lét, mér, hëkk, fèll; þykir það miklu réttara heldr en *ljæt, mjer, hjekk, fjell*, af því ekkert *j* finnst annars í slíkum orðum, t. d. lét, mig, hángir, fell, en eigi *ljæt, mjig*, eða þessh.; einnig miklu betra en *lét, mér*, o. s. fr., sem aðr hefir brúkað verið, þareð (') heyrir þeim digru hljóðstöfum til, en *e*, sem áherzlumerkið þarf, er altènt upphafliga grannt eðr stutt, t. d. hèt á dönsku *hed* eðr *hedd*; lét á ensku *let*, rétt á þýzku

recht; fëll á svensku *föll*; bréf á latínum *brève (scriptum)*, èg á grísku *εγω*. — Í þykir líka ágætt í fornritaútgáfum, til að sýna fram-
burðinn, þar sem sleppt er *j* fyrir framan *i*,
án þess að umbreyta stafasetningu fornmanna;
t. d. hverir, vilí, biði, þ. e. hverjir,
vilji, biðji; verðr annars opt óljóst orðið,
t. d. annað er biði, og enn annað biði. En
í núverandi íslenzku þykir betr fallið að skrifa
ji, af því *j* finnst venjuliga í öðrum endíngum
þvílíkra orða, t. d. hverjum, hverjar, vil-
ja, biðja. — Einsog (') brúkast stundum
fyrir lint *v*, stundum fyrir *j* á eptir hljóðstaf-
num, hvað hægliga greinist eptir eðli hljóðstafs-
ius, er það skrifast uppyfir, svo mætti (') líka
brúkast bæði fyrir *v* og *j* framan við hljóðstaf-
inn, þó ekki þar sem *v* er veruligr rótarstafur í
orðinu, t. d. hvað, vèr, heldr þar sem það
er óveruligt og seiuna innsmeygt í tali, t. d.
Gúð, Gúðmundur, Gúðuý, gúðhræddr
o. þessh.

Það dragandi hefir verið lítið brúkað í
íslenzku, en er þó mjög nytsamligt, þegar það
er sett yfir lánagan og grannan raddarstaf, sem
dreginn er af digrum, svo sem 1) yfir *a*, þar
sem forumenn sögðu *á* en nú er almennt talað
o; t. d. svá, vár, hvárir, hánun. Eldri
útgefendr hafa hér venjuliga eintómt *a*, verðr
það opt tvírætt, t. d. á vara tungu, mikil
van, í var eð var, en eigi má heldr skrifa
vára, ván, vúr eptir tungunnar núverandi

eðli; þykir þessvegna gott úrræði að skrifa vâra, vân, vâr o. s. fr. Hafa líka Dauir og Svîar optliga *â* í slíkum orðum, t. d. *Vâr-en*. Þó á þetta *â* helzt heima í útgáfum fornrita, þaræð nú er algengt að skrifa svo, vor, hvorir (ekki *hvorjir*), honum, vora, von, vor-ið. — Upprunaligt *æ* er líka opt orðið at grönnu hljóði, þykir þá *ê* ágætt til að sýna bæði framburð og uppruna, t. d. Galíléa, Júdeá, évrópæiskt, égyptzkr. — Einnig ú tapar margopt sínn digra hljóði, og verður að grönnum og jöfnum raddarstaf, þó mjög öðruvísi sè að honum kveðið heldr enn að *u*; finnst þá valla annað betra meðal til að sýna framburðinn heldr en *û*, t. d. þúki, dúfa, hún, kúnni, öðruvísi enu brúki, húfa, brún, brúnn.

Er þá (') merki enna digru eða tvíhljóðandi raddarstafa, og bætir við þá einhvörju; en (') enna grönnu, þegar eitthvað óljóst *j* eður *v* gengr á undan þeim; og (") enna grönnu, sem komnir eru af digrum. Fleiri breytingar hljóðstafa finnast ekki í íslenzku máli, og fleiri áherzlu merki finnast ekki heldr í latínu og frönsku stafrofi.

Enn er hljóðstöfunum öðruvísi skipt, því munr er á fyrsta stafnum í gát og gæt, goð og gyðja, góðr og gæði; kát og kæt, skal og skel; verður eins og linn *j* innsmeygt fyrir framan hljóðstafinn í hinum seiuni tilfellum, svo að sumir skrifa *gjæt*, *gjæði*, *kjæt*, *skjel*, þykir

Þetta hljóð veikara eðr linara, en hitt harðara. Þannig eru í norrænu máli:

harðir: *a, á, o, ó, u, ú, ö*, einnig *au*

linir: *e, æ, i, í, y, ý, æ*, — *ei, ey*.

Þeir linu raddarstafir fiera altént með sér þetta *j*, þegar *g* eðr *k* gengr á undan, þarf þessvegna ekki, og á ekki, að skrifa það í þessum tilfellum; sérílagi þar það er aldrei veruligr rótarstafr í þvílíkum orðum, t. d. *gef*, *gaf*; *kæmi*, *kom*; *skæði*, *skór*; ekki *gjef*, *kjæmi*; *skjæði*; og þar eð aldrei er skrifað gjikkr, gjífr, gjöja, Kjýpr, kjeipar, gjeymi. Þessvegna á ekki heldr að skrifa *gèf*, *kèlr*, *skè*, þar eð einginn skrifar *gìkkr*, *gìfr*, *kèipar*, *gèymi*. Einúngis þar sem *g* eðr *k* ekki heyrir sama atkvæði til, mætti skrifa *è*, t. d. *Egg-èrt*, *ekk-èrt*. En þegar harðr hljóðstafr kemr á eftir, er nauðsynligt að skrifa *gj*, og *kj*, egi hljóðið að verða lint; t. d. *kjala*, *gjá*, *gjóðr*, *kjurr*, *kjör*, er allt annað enn *kala*, *gá*, *góðr*, *kurr*, *kör*. Í dönsku er þetta nokknð öðruvísi, er þar *e* hart en *ö* lint, þarf þessvegna að skrifa *Gjed*, *geit*; *Kjedel*, *ketill*; *skje* o. s. fr.; en nóg er þar að skrifa *Kön*, *kyn*; *göre*, *gjöra*, *gera*.

Loksins má skipta raddarstöfum í upphaflega og afleidda, t. d.

a - e: halda, held;	ó - æ: dómr, dæmi;
a - ö: blað, blöð;	e - i: regn, rignir;
á - æ: láta, læt;	o - y: sonur, synir;

u - y: gull, gylli; au - o: baugr, bogi;
 ú - ý: brún, brýni; au - ey: kaupi, keypti.
 Þetta kemr at sönnu heldr málfræði við enn
 lestrarfræði, en þó þarf nauðsynliga að þekkja
 það vel, til þess að geta aðgreint *i*, *í*, *ei*, *æ*
 frá *y*, *ý*, *ey*, *æ*. Af þessu finnst *i*, *í*, *ei* í
 upprunaorðum, t. d. *víl*, *ríð*, *seint*, og eru
 skyld sín á milli, t. d. *veit*, *vítum*; *ríð*, *reið*,
ríðum. Líka er *i* opt dregið af *ja*, *jö*, t. d.
 girnist af gjarn, gjörn; bírni af björn;
 og er rángt að skrifa *y* í öllum þvílíkum til-
 fellum. En *y* er dregið af *o* eður *u*, *ý* af *ú*,
jó, eður *jú*, en *ey* af *au*; og er rángt í slíkum
 orðum að skrifa *i*, *í* eður *ei*, t. d. nyrðra af
 norðr; syðra af suðr; sýra af súr; sýni
 af sjón; mýki af mjúkt; reyni af raun.
 Stundum finnst sá upphafliki hljóðstafr í öðrum
 tungumálum, t. d. fylgi, á þýzku *folge*;
 eyra, á lat. *auris*; yfirhöfuð getr maðr skrifað
y, *ý* eður *ey*, þar sem Danskir, Norskir eða
 Svenskir hafa *y*, *o* eður *ö*; t. d. styrkr, d.
Styrke; mysu, *Myse(-ost)*; byrja, sv. *börja*;
 myrkt, d. *mörkt*; hey, d. *Hø*; reyr, *Ror*.
 Þannig aðgreinast mörg orð, sem annars kynnu
 að blandast og orka misskilningar, t. d.
 list, kunst; lyst, girnd; bíð af bíða, býð af bjóða;
 ríð á brú; ryð á járn; ríð af ríða, rýð af rjóða;
 ei ekki, ey hólmr; leistr á sokk, leystur af laus.

Sra. G. Pálsson tilgreinir enn þessi dæmi:
 seyðir búkona, seiðir galdrakona;
 eg eygi það fyrir augun ber, enn annað eigi;
 ann hver sínum seimi, og konur sínu seymi;

leifi eg þér arf, og leyfi með að fara;
 sanna þú með eiði, að jörð þín standi í eyði;
 ei mun eg neita, matar mín að neyta;
 eik er tré; og eyk og þessu við;
 eykr dregr vagn, eikr verða eldri enn menn.

Að æ dragist af á, en æ af ó er aðr getið, en því má hér viðbæta að æ samsvarar opt *it* í þýzku, t. d. *kœnt*, *kühn*; eg æfi, *ich äbe*; grœnt, *grün* o. s. fr.

Þegar tveir raddarstafir sameinast og samlagast í einu atkvæði, heita þeir *tvíhljóð*, skrifast þeir annaðhvort sundrlausir eins og *au*, *ey*, *ei*, og heita þá *lausaklofar*, eðr samantengðir eins og *æ*, *œ* og heita þá *limingar*. Optast nær tapar þó sá seinni raddarstafr sínu náttúrliga hljóði í þessum samböndum, og verður að nokkurskonar óljósum samhljóðanda; þessvegna skrifa Danskir *av*, *ev* o. s. fr., t. d. *Avl*; en Latínumenn *au*, *eu* o. s. fr., t. d. *aula*; en Íslenzkir *á*, t. d. *álar*; er það allt sama hljóð, og þannig eru allir digrir hljóðstafir í íslenzku nokkurskonar tvíhljóð. Sjá bls. 27.

Latínumenn, Franskir og aðrar þjóðir hafa sérlegt teikn ("), er kalla má *sundrúngarmerki*, að setja uppýfir seinna hljóðstafnum í lausaklofum sínum, þegar hann á að sundrast frá hinum í framburðinum, svo að þeir heyrast sinn í hvörju atkvæði, t. d. *Olav's* (þ. e. *Óla-us*), svo maðr lesi ekki *Ólús* eðr *Ólås* eptir frönskum hætti. En þess er engin þörf í norrænu, þegar gætt er að setja áherzlumerkin rétt, þar eð hvör maðr sér, að hljóðstafirnir í fáum, fáí,

sèu, elýsêiskr, mói, búi, ega að lesast sinn í hvörju lagi, og ekki eins og lausaklofar.

Nú er að tala nokkuð um samhljóðendr og þeirra náttúru; er þeim einnig skipt í flokka á þessa leið:

a. hljóðlansir eða sljófir eru:

	vara-	túngu-	góm-stafir:
linir:	<u>b, v,</u>	<u>d, ð,</u>	<u>g, j;</u>
harðir:	p, f,	t, þ,	k, h.

b. háflhljóðandi eða hvassir eru npr:

mjúkir: m, n, l, r;

blístrandir: s, z;

tvöfaldr: x.

Sumir vilja ekki telja *j* og *h* með gómstöfum, en *j* er þó raunar einhvörskonar lint *g*, sem sèst af orðunum *róg*, *rógi*; *vegr*, *vegir*; *bægi*, *bægði*; *segi*, *sagði*, er skrifa mætti *róg*, *róji*; *vegr*, *vejir*; *bæji*, *bægði*; *seji*, *sagði* eptir núveranda framburði. Um *h* læt eg daga, að innfæra hér orð Sra G. Pálssonar í hans *Stöfunarbarði* bls. 12. „Hvarhjá bið, þeir hlutina þekkja sig ei ásteyti, þótt *h* standi hér meðal gómstafa, þar sá stafr er annars einn sèr í vorri tungu, og þarhjá hinum náskyldr, sem bæði sýna sum orð í vörn máli (t. d. *Knútr* og *hnútr*, *hríngur* og *íkríng*) og samburðr margra vorra orða við mörg önnur, einkum grísk og latínsk”; (t. d. *κavvaβis*, *hanpr*; *κεας*, *hræ*; lat. *cornu*, isl. *horn*; lat. *caper*, isl. *haff*.)

Af þeim mjúku samhljóðendum má telja *m* með varastöfum, og *n* með túngustöfum, en tvísýnna er, hvort *l* og *r* einnig séu skyld gómstöfunum.

Sumir telja *z* með tvöföldum bókstöfum, og víst er það, að opt brúkuðu fornmenn það fyrir *sl* í niðrlagi orða, t. d. takaz fyrir takast, eða fyrir *ss* í miðju, t. d. Gizur fyrir Gissur, en nú er það heldr sett fyrir *s*, sem *t*, *d*, eða *ð* er sleppt fyrir framan, t. d. vizka, vonzka, gæzka fyrir *vilska*, *vondska*, *gæðska*, er það þá öldungis samhljóða *s*, og þessar einasta til vísbendingar, hvaðan þvílík orð séu dregin.

Í tilliti til stöfunarinnar er litill vandi við samhljóðendrna, þó sumir af þeim hafi tvöfaldan framburð; hitt er heldr bággt að ákvarða, hvort maðr egi að skrifa *ei* eðr *é*, *í* eðr *í*, *ý* eðr *y* fyrir framan það lina *g*, af því þetta hljóðar eins og *j*, og þessvegna samlagast undangánganda hljóðstaf, með hvörjum það gerir nokkurskonar lausaklofa, svo að t. d. *heii*, *heigi*, *hegi*, *heyi* og *heygi* hljóðar eins eptir núveranda framburði: þykir það eitt ráð, að gæta vel 1) að öðrum hneigíngum sérhvörs orðs, og 2) að rithætti annara viðlíkra en miðr óljóssra orða, t. d.

vegir	af vegr,	en veig, veig-ar;
segi	vegna sagði,	- sú seigi af seigt;
þegi	— þagði,	- þeigi af þó-eigi;
huigið	— hnignir, einsog liðið, riðið;	
stigið	— stignir,	— gripíð, vikið;

lygi	vegna lygar,	einsog einstigi af stigr;
flygi	— flugu,	— krypi, lyki;
hneigi	— hneig,	— eg reiði af reið;
leigi	— leigði,	— beygi, beygði;
eiginn	— eign,	en feginn vegna fegn-

ir, fagna, fagnaðr.

Opt geta þó tvö orð verið lík sín á milli, og má ekki greina þau hvort frá öðru, framur enn rætr þeirra leyfa, t. d.

veginu af vegrinu og veginn af eg veg;
deigi - deig - sú deigi af deigr.

Enn er efi um viðröfn á *-ligt*, *-ligr*, *-lig*, og viðsagnir á *-liga*, er margir skrifa með *e*; en mér þykir æði munr á hljóðinu í *lega*, *legu*, t. d. *útilega*, *innilega* og *ýtarliga*, *inniliga*; hafa líka fornmenn jafnan haft í þessum endíngum, eins og Danskir, Svenskir og Þýskir ennú hafa; Hollendingar skrifa jafnvel *-lijk*, en eingin þjóð *-legt*, eðr *-lega*; meina eg því þetta sé miðr rétt í íslenzku.

C er latínskr stafr, og merkir upprunaliga sama hljóð og *k*, sem er grískr stafr, er ekki brúkast í latínu máli: en seinna er *c* lesið 1) eins og *k* fyrir framan *a*, *o*, *u* og alla samhljóðendr, líka í niðrlagi orða; 2) eins og *s* fyrir framan þá línu hljóðstafi *e*, *i*, *y*, *æ*, *œ*, en bezt fer í norrænu, eptir reglu Sra. Bjarnar Halldórssonar, að skrifa *k* eðr *s*, en aldrei *c*, nema kannske í framandi einkanöfnum, þar sem það hljóðar eins og *s*, samkvæmt nafni sínu, t. d. *Cicero*. Leingst hefir það haldizt

hjá Íslenskum í *ck* fyrir *kk*, en þar eð allir aðrir samhljóðendr tvöfaldast áu allrar tilbreytingar, sýnist eins rétt að tvöfalda *k* blátt áfram, t. d. drekkur eins og leggr, lykkja eins og bryggja o. s. fr.

Q er eins óþarfr latínskr stafr, og jafnvel skaðligur í norrænn; þar hann eins og felr uppruna orðanna; því t. d. kvíga, mun dregið af kýr, kú; kvinna, kvenna af kona; kvæmt af kem, kom; að kyrkja af kverk; kvoða er á svensku káda; kvel á ensku kill; yrði þetta óljóst, ef maðr skrifaði quíga, eðr qvinna o. s. fr. Grískir brúkuðu einnig *xv* fyrir *qu* eins vel og *x* fyrir *c* og *xx* fyrir *cc*. Latínnumanna, þykir því réttast að Íslenskir einnig brúki *k* allstaðar, en sleppi *c* og *q* að öllu leiti.

Í orðum og nöfnum af framandi tungum eru sumir stafir, einstakir eðr fleiri í sambandi, opt úttalaðir mjög öðruvísi en í íslenzku, t. d. *æ* eins og *e*, *au* eins og *á*, *ph* eins og *f*, *th* eins og *þ*, *ch* eins og blistrandi *k*, sem vantar í íslenzku; enn fornmenn löguðu þessháttar orð venjulega eptir íslenzkum framburði, og skrifuðu:

pape fyrir *papæ*; Egyptaland fyrir *Ægyptus*;
 Nikulás fyrir *Nicolaus*; Páll fyrir *Paulus*;
 Filippus fyrir *Philippus*; Lafranz fyrir *Laurentius*;
 Rín fyrir *Rhenus*; trón fyrir *thronus*;
 Kristr fyrir *Christus*; erkibiskup fyrir *archiepiscopus*;

Þannig er vant af alda öðli, að skrifa náttúra, Affrika, sálmr, púnktr, kastali, penni o. s. fr. ekki *natura*, *Africa*, *psalmus*, *punctum*, *castellum*, *penna*; og er einsætt að hafna eigi þeim viðtekna rithætti, til þess að trubla eigi túngumálið, með tvennslags framburði. Optast nær umbreytist líka framandi orða hljóð nokkuð í íslenskum munni; yrði því tíðum sú framandi stafasetning raung í íslenzku, þó hún sé rétt í frumnálinu; t. d. Jósep segja Íslenzkir, er því *Jóseph* rángt, þó maðr kveði að *ph* eins og að *f*, sem er rétt í latínu, þannig er *ph*, *th* o. s. fr. ætíð rángt í norrænum orðum; því þar er þessum bókstöfum æfinliga skipt á milli tveggja atkvæða; t. d. upphæð, at-hug-ull, reyk-háf-r, marhálmr-r; og í byrjun setja Íslenzkir alltaf *h* fyrir framan, t. d. hringr, hverf, sem er hvert ánoti brúkun *Latínumannanna*. Dugir því Íslenzkum at hafa eina stafasetning í sínu máli, og hana íslenzka, og þurfa þá únglingar ekki að læra sig mjög um annara þjóða framburð, nema þeir vilja læra þeirra túngumál, og lesa bækur þeirra í frumriti.

Þó ekki séu fleiri bókstafir brúkaðir í latínskum eðr íslenskum bókum, eru samt margir aðrir til hjá ýmsum þjóðum, sem brúka latínu-letr, og næsta nauðsynligir í öðrum túngumálum. Á bókum, sem prentast hér á Norðr-löndum sjást helst þessir eptirfylgjandi:

Â, â hjá Dönskum og Svenskum er lesið eins og *o*, t. d. borinn, á dönsku *bår-en*; aðrir skrifa *aa* í staðinn.

Ø, ø aðgreinist stundum frá ö, er þá hitt nær *u*, eður nokkuð digrara nálægt *au*, t. d. rauður á dönsku *røð* (en eingangvegin *röð*); glóð á d. *Glød* (ekki *glöð*); en björn, *Bjørn-u*; þori, *jeg tør*. Einnig í gamalli íslenzku finnr maður *ø* fyrir *au* (eins og *é* fyrir *ei*); t. d. bræt fyrir braut, burt, Knytt. (bls. 189, 193, 204). Mun það ega að lesa nálægt *brut*, og er þaraf komið burt með umflutningu ersins; en rángt mun í öllum þvilikum tilfellum að láta prenta *ö*, þar eð jafnmikið munr er á brött og bræt, eins og á hel og hél hell og héli (sjá bls. 28).

Ä, ä brúkast af þýskum og Svenskum, og hljóðar eins og *e* eður *ê*, t. d. tregr, á þýzku *träge*.

Ü, ü hjá þýzkum hefir sama hljóð og *u* hjá Íslenzkum, t. d. kunst-ir, á þýzku *Künste*.

Ç, ç í frönsku er lesið eins og *s* fyrir framan *a*, *o*, *u*, t. d. *façon*, sköpulag.

W, w í ensku hefir sereiginligt hljóð eins og ofrlint *v*, nálægt *ú*; en í þýzku er það lesið rétt eins og *v*, en *v* er þar lesið eins og *f*.

Sèst allt þetta opt í manna nöfnum og staða, í hverjum sérílafi Danskir taka sér snið eptir þýzkum, t. d. Gräter, Müller, von Eck, Verden, og þótti þessvegna ekki ótilhlýðiligt að nefna það hér, þó miðr viðkomi íslenskum lestri.

Aðgreiningarteikn:

Af bókstöfunum verða atkvæði eða samstöfur, stundum gerir einn hljóðstafr atkvæði, t. d. á, í, ó, far-a, far-i, fór-u, optast eru samhljóðendr með í leiknum; verða af þessum tveir höfuðflokkar atkvæða: 1) þar sem samhljóðandi fer á undan eður á eptir raddarstafnum eður báðumegin; 2) þar sem samanhlaup af tveim, eður fleirum samhljóðendum verður fyrir framan eður fyrir aftan eður báðumegin. Sèst hëraf að hvortveggji flokkurinn er aptr þrískiptur, og mætti hægliga finna til smærri sundrgreiningar, ef vert væri.

Af atkvæðunum verða orð, stundum af einu, t. d. æ, sjá, upp (bls. 6. 7.) stundum af fleirum saman, t. d. ætíð, sjáaldr, uppfylli; riður hér mikið á að greina vel samstöfurnar í lestri og tali, t. d. á-sjá-light, ekki ás-jál-igt; mik-il-lig-a, ekki mik-ill-ig-a. Eigi er samt neitt merki brúkað í riti, til að sýna atkvæðaskiptin nema (-), sem brúkast í lestrarkverum handa börnum, en í almennilígu bókum einúngrs hvar orði er skipt milli lína tveggja, t. d. meining-in, elligar í mjög laungum og margsam-

settum orðum, t. d. fulltrúa-samsæti. Er það kallað *samteingingarmarki*, (eða grísku orði *Hyphen*) en mætti kannske heita styttra *samstüfuteikn*, því jafnvel á enda linunnar, eður í samsetningu, sýnir það rannar að samstafan er úti, en ekki orðið. Annars þarf sérilagi að gá að orðsins samsetningu eður lögun, til þess að greina rétt atkvæðin, t. d. kon-úng-dóm-í-inn, veð-ri-nu, kær-leik-í, kerl-íng, spar-sem-í, svars-ins.

Þarf enn mýklu framar í læstri sínum að láta heyra hvar orðin eru úti, en í riti og prenti er siður, að gera dálítið bil á milli orða, hvort sem þau eru laung eður stutt, eins atkvæðis eður fleiri.

Af orðum verður mál allt, en eigi eru þau öll jafnnærri samanteingð sínámilli, jafnvel í einu máli eður einni klausu: eru þessvegna viðtekin fjögr viðstöðumerki, að setja á milli orða, þar sem þurfa þykir.

(.) *Málsgreinarteikn* eður *strik*, (grísku nafni *komma*), er sett þar sem málsgreinum skiptir, t. d. „Hvaraf mun það koma, að börn eru svo gjörn á að skrökva, og venja sig á ósannindi?“ Stundum líka á milli einstakra orða, er standa í jöfnu sambandi með hinum orðunum í sömu málsgrein, t. d. „Gróa er mikið grobbin, málug, raupsöm.“

(;) *Líðarteikn*, *púktstrik* (á lat. *semi-colon*), skilr á milli liða sérhvörrar klausudeildar, einnig á milli málsgreina, sem ekki hanga saman sín

ámilli, en standa þó í jöfnu sambandi við hian partian af klausunni, t. d. bls. 25. l. 7. 8.

(:) *Deildarteikn, tvípunkttr*, (grísku nafni *kólón*), greinir framdeild klausn frá aþrdeild hennar, og brúkast líka, þegar annars manns orð verða tilgreind, t. d. bls. 25 l. 3; einnig þegar ýmsir hlutir verða upptaldir.

(.) *Klausuteikn, þúunktur*, (á lat. *punctum*) brúkast þegar heill þáski er á enda, hvort sem vera kann lengri eður stýtttri, t. d. bls. 24 l. 6.

Einnig eptir bönd eður skammstafanir, svo sem: t. d.; o. s. fr.

Enn eru sex ræðulagsmerki brúkuð á bókum, nefniliga:

(!) *Spurníngarteikn*, brúkast að endaðri spurníngn, t. d. *Hvaraf kom nú allt þetta?*

(l) *Upphrópunarteikn*, brúkast eptir ákallanir, og þá menn dást að, furða sig eður kveina yfir einhvörju, t. d. *Nú, faðir minn! Þér skuluð sjá það, hvort eg verð myrkfælin hëðanaf.* En það er aðgætandi, at hafa ekki upphrópunarteikn nema á einum stað um sinn, t. d. *Nei, þú skalt ekki fá þær!*

(—) *Þagnarmerki* sýnir litla þögn, þegar eitthvað ótrúligt eður mjög ólíkligt kemr á eptir, en stundum er það haft til aðgreiníngar ýmsra mála í sömu grein, t. d. bls. 28, l. 8.

(...) *Stönsunarmerki*, sýnir að maður hættir tali sínu, af því hann vantar orð, eður annar maður tekr málinu fyrir. Stundum er sett

——— í staðinn. En *** er brúkað í útgáfum fornrita, þar sem vantar í.

() *Innsetningarklofar* (grísku nafni *parenthesis*) eru settir utan um orð eður málsgrein, sem skotið er inn í aðra til upplýsingar eða fróðleiks, en heyrir þó ekki eiginliga samheinginum til. Í fornrita útgáfum eru () settir utan um orð þau, er útgefariinn vill innsetja, þó þau finnist eða sjáist ekki í handritum, en [*burtlökuklofar*] um þau, er hann vill útstríka, þó þau standi þar.

„“ *Tilgreiningarmerki* (á lat. *signum citationis*) eru sett um annars manns orð, sem innfærast, t. d. *þau töluðu vingjarnliga til hans, og frúin sugði: „Þér munuð vilja skoða kálgarðinn okkar“* o. s. fr. En þegar langt stykki þannig tilgreinist, er vant að setja fremra merkið við byrjun hvörrar línu, svo langt sem það nær, t. d. Sumargjöf bls. 92.

Mætti enn til tína nokkur merki, er brúkað eru á bókum, t. d.

∴ *Ítrekunarmerki*, er brúkast í sálma- og kvæðabókum.

§ *Greinaskiptamerki* í heimspekiligum ritum.

() *Útfellir*, (grísku nafni *apostrophus*) er sett ofan við staf þann, er í saung á úr að fellast, t. d.

Fjórar frægar stýra
frómleik, veg og söma
allra manna' í milli
marg-hæfar til gæfu:

fríðum fylgir systurum
 fjöldi' af dygðum völdum,
 þær prýða dýrum dáðum
 dreing þaun, eptir geingur.

(3:) *Útskíringsmerki*, t. d. Kaupmannahafnar
 Úniversítét 3: háskóli.

† *Dauðamerki* er opt, í sögubókum eðr tím-
 atals töflum, sett fyrir framan það ár, sem
 maðr dó, t. d. Árni Magnússon † 1730.

□ *Ferhyrningsmerki* er brúkað í landaski-
 punum, t. d. *Ísland er hærumbil 1400 □ mílur*
 (3: ferhyrndar mílur) á stærð.

Margskonar teikn önnur eru brúkuð á alma-
 nökum, mælifræðibókum, lækuníngarbókum o.
 s. fr., sem hér er sleppt, af því þau tilheyra
 ekki almennum lestri.

Nokkrir Orðskviðir

í stafrofsröð til frekari æfingar:

Allt vill lagið hafa.

Aldrei skyldi seinn maðr flýta sér.

Annað er hausthugi, annað vorhugi.

Aptr rennr lygi, þegar sönnu mætir.

Argt er sá, sem öngvu verst.

Bágt er að róa einni ár.

Betra er seint enn aldrei.

Betra er autt rúm, enn illa skipað.

Betra er að veifa röngu trè enn öngu.

Brent barn forðast eldinn.

Dauðr er höfuðlaus her.
 Djarfr er hvörr um deildan verð.
 Djarfr er ósóminn.
 Djúp vötn hafa minstan gný.
 Dregst til þess, er verða vill.
 Einginn er öðrum sjálfr.
 Einginn verður ágætr af öngvni.
 Einhvörstaðar verða vondir menn að vera.
 Ekki er gaman, nema gott sè.
 Ekki er ráð, nema í tíma sè tekið.
 Fár veit hverju fagna skal.
 Fátt er það, sem fulltreysta má.
 Flas og Slis eru opt förunautar.
 Frekr er hverr til fjörsins.
 Frestr er á illu beztr.
 Gataðr belgr gloprar öllu niðr.
 Geingr hverjum nokkuð til gjörnáings síns.
 Gjörn er hönd á venju.
 Glögggt er gests auga.
 Gott er annars yti að hafa að varnaði.
 Hátíð er til heilla beztr.
 Heima er haninn frakkast.
 Hvað elskar sèr líkt.
 Hvörr er sjálfum sèr næstr.
 Hvörjum þykir sinn fagl fagr.
 Illa gefast ill ráð.
 Illr feingr illa forgeingr.
 Ílt er að eiga þræl fyrir einka vin.
 Iðpin eykr alla ment.
 Í umgeingninni vinna menn eðr missa mikið.
 Já og nei gjörir lánga þrætu.

Jafnaðargeð er gott að rækja.

Jafnir laungum leika bezt.

Jeg er ekki lambið, sem þú leitar að.

Jöfnuðrinn er ekki réttlæti, heldr svo sem
lögin bjóða.

Kappi skyldi jafnan fylgja forsjá.

Karl og kona er hvört annars þurfi.

Kemst, þó seinna fari.

Keyrðu ekki, fyrr enn þú kemst á bak.

Kornið fyllir mælirinn.

Lagður vegr segir leiðina.

Lastvar skyldi sá aðra lýtir.

Leingi er hverr hinn sami.

Litlu verður Vöggur feginn.

Lög eru bræðra sættir.

Maður er manns gaman.

Margr er knár, þó hann sé smár,

en linr, þó hann sé lángr.

Mátinn er marghæfastr.

Mikið skal til mikils vinna.

Mjótt er mundángshófið.

Náið er nef augum.

Náttúran er náminu ríkari.

Nauðin kennir naktri konu að spinna.

Nýtr er hvörr sig fæðir.

Nær er gróf enn í gær.

Ófróður er sá einskis spyr.

Óplægða jörð er óhentugt að sá.

Opt hafa litlar vonir að góðu orðið.

Opt má lítið lagliga fara.

Orða sinna er hvörr ráðandi.

Passligt þrjá! en um of
 þrýðir sérhvörn, alla skemmir.
 Peningrinn er krínglóttr, svo hann velti milli
 allra.
 Þrettr er fólks mynt, enn þrettarinn er þó
 verri.
 Prófsteynninn reynir gullið, en gullið mann-
 inn.
 Þrúðr er hvörr, meðan peningrinn stoðar.
 Rángfeingið fè gjörir ríð í bú.
 Raunin er ólýgnust.
 Reiðin er stutt æði.
 Ríkra manna lygar þykja fátækra sannindum
 fegri.
 Rógs munnr er ránglætis brunnr.
 Sannleikriinn er sagna beztr.
 Sér grefr gröf, þó grafi.
 Sínum augum lít hvörr á silfrið.
 Sjaldan fer betr, þá breytt er.
 Sjálfs er hönd hollust.
 Tamr er barns vandinn.
 Tekst ef tveir vilja.
 Til alls þarf nokkuð.
 Trúðu ekki þínum eyrum, ef þú trúir eigi
 þínum augum.
 Tvö eru hófin, og ratar heimskr hvörngt.
 Úlfr er sá með úlfum venst.
 Ungum eykr sæmd gott at læra.
 Úr mannaunnum er mjög vandratað.
 Úti er vinskaprinn, þá af er könnunni.
 Úti er þraut, þá unnin er.

Valt er völuþeinið (ténigrinn).

Vandi fylgir velsemi hverri.

Vant er það þekkja vin, vandara að halda honum.

Veit hönd hvað hefir.

Vitið er verði betra,
valla hafa það allir.

Yfir lífinu hángir endirinn alltíð.

ýmsar verða (ferðir), þá margar fer.

Ypparlig verk eru trúðum og vantrúðum
sanneiginlig.

Ytri verkin vitna um innri manninn.

Yzt við dyr skal óboðinn sitja.

Þar eru eyru sæmst, sem uxu.

Það úngr nemr, gamall fremr.

Þeir mega sletta skyrinu, sem það eiga.

Þraungt mega sátir sitja.

Þögn er heimskum bezt.

Æ koma mein eftir munað.

Æ lítr gjöf til gjalda.

Ærin eru óhöpp, þó eitt hjáliði.

Ærligt líf er í sjálfs valdi.

Ætíð rignir hinu sama.

Öfundsjúkir menn eru sínir eigin kvalarar.

Ölr er annar maðr.

Öndverðir skulu ernir klóast.

Öngvum er alls varnað.

Öngvum er batinn fyrirboðinn.

Hið íslenzka eður gotneska stafrof.

Það eru nú rúm tvö þúsund ára síðan Rómverjar löguðu þetta stafrof, sem þeir höfðu af Grikkjum feingið, eptir máli sínu, og fóru að skrásetja með því kvæði og fræði á latínu. Með kristninni útbreiddist það um mestalla Norðr-álfu heims, en umbreyttist nokkuð af ýmsum þjóðum, sem við því tóku, eptir ýmisligu eðli túngnanna; þannig feldu Eingilsaxar *k* og *q* úr, en bættu við *v*, *þ*, *ð*; var þetta einnig viðtekið af Norðmönnum, nema að þeir, þó mjög seint, tóku við *k* í staðinn fyrir *c*, og við *j* og *ö*, sem í fyrndinni ekki var aðgreint frá *i* og *o* eður *au*. En önnur umbreyting stafrofsins, skaðsamligri heldr en nytsamlig, var sú, er ýmsar þjóðir mynduðu teiknin sjálf ýmisliga, þó allar þættust með latínsku lettri skrifa; skeði það smámsaman, og var varla eptir því tekið, fyrr enn prentverkið var fundið; þá var stafrofið eða heldr skrifhöndin mjög umbreytt af múkunum, sem voru helztir skrifendr í þá daga, er það kallað múkalettr, og var brúkað jafnt á latínskum bókum og öðrum. Þegar farið var að prenta bækur, var nauðsynligt að mynda prentstíla eptir þá brúkanligri skrift, svo læsiligir yrðu, og varð því múkalettrið almennt í prentuðum bókum latínskum, frönskum og enskum einsvel og hollenzkum, þýzkum og dönskum á öndverðri 16du öld. En á Vallandi var stafamyndunum miður breytt, og var þar farið að prenta latínskar bækur og valskar með því

rétta, gamla, mjög snotra rómverska stafrofi; tóku aðrar þjóðir það upp í latínskum bókum og smámsaman Franskir, Enskir, og Pólskir einnig í sínum eigin bókum; en hinar norðlægu þjóðir umbreyttu aptr múkalettrinu nokkuð í sínum prentbókum, var það þá kallað ýmist, þýzkt á Þýzkalandi, danskt í Danmörku, svenskt í Svíaríki og íslenskt á Íslandi, þykir það miðr rétt, þar eð það er eingri af þessum þjóðum sereiginlegt, og mun betra að kalla það gotneskt eptir sameiginligu nafni þessa þjóðaflokks. Ekki er það heldr einsamalt brúkað í neinu gotnesku tungumáli; því farið er fyrir laungu á Þýzkalandi að prenta flest öll lærð tíðindi, eins og bækur í náttúruvísindum og fornrit o. s. fr. með latínskum bókstöfum, einnig í Danmörku, t. d. Vísindafélagsins, skandinavíska félagsins og fleiri félaga ritsöfn, og á íslensku er alkunnugt að flest allar vandaðar sögubækur eru með latínu lettri prentaðar. Þykir það réttara, fyrst það latínska er bæði eldra og snotrara, en í raun og veru það sama, það lat. er líka miklu fullkomnara, þar eð það hefir fleiri áherzluamerki, og greinarmun á I og J, d og ð, Œ og Ø, o. s. fr. og er læsiligt alstaðar í kristninni; einnig, þegar vel er skrifað, mjög líkt því prentaða, hvará móti fljótaskriftin, sem heyrir því gotneska til, hefir umbreyzt svo stórkostliga, síðan prentverkið fannst, að varla nokkur stafr skrifaðr, eins og nú tíðkast, er þekkjanligr af samsvarandi prentflígúru, svo að maðr getr lesið vel á

bók, og þó valla komið fram úr einnu orði á bréfi með því letri; ollir það miklum tímaspillir og leiðindum fyrir unglinga; eins og það yfirhöfuð er tilgångslaust og skaðligt, að hafa mörg teikn fyrir einn hlut.

Samt sem áður þarf ennú nauðsynliga að þekkja þetta gotneska eður svokallaða íslenska letr, og er það þannig útlitandi:

A a	Ä ä, a	P p	P p, p
B b	Ɓ b, b	Q q	Q q, q
C c	Ɔ c, c	R r	R r, r
D d	Ɗ d, d	S s	S s, s
E e	Ǝ e, e	T t	T t, t
F f	Ƒ f, f	U u	U u, u
G g	Ɠ g, g	V v	V v, v
H h	Ǝ h, h	X x	X x, x
I i	Ǝ i, i	Y y	Y y, y
J j	Ǝ j, j	Z z	Z z, z
K k	Ǝ k, k	Þ þ	Þ þ, þ
L l	Ǝ l, l	Ǻ ǻ	Ǻ ǻ, ǻ
M m	Ǝ m, m	Ǽ æ	Ǽ æ, æ
N n	Ǝ n, n	Ǿ ǿ	Ǿ ǿ, ǿ
O o	Ǝ o, o	Ǿ ǿ	Ǿ ǿ, ǿ

Þýzkir hafa einnig hertil Ɓ, w, ǻ, ǻ, ǻ en í staðinn fyrir Ǻ, Ǿ, ǻ er optast brúkað Ǽ, Ǿ, ǻ í þýzkum bókum. Ekki er vant að hafa nema einslags áherzlumerki við þetta stafrof, nll. (.), svo að nauðsynligt er að prenta

annaðhvort je eður é fyrir è, en sleppa öldungis á, é, ê, û og æ, þegar þetta gotneska letr er brúkað; er þá líka vant að prenta ø fyrir ó.

Atkvæðin eru sjálfsagt þau sömu, með hvörju letri sem þau skrifast, þarf þessvegna ekki hér að ítreka þau, en til æfingar í lestri og skilningi málsins, einnig í samfastri ræðu, mega þena:

Nokkrar æsópískar dæmisögur, með lag sem Oddsbragr.

1. Um Þanann, sem fann gimsteininn.

Þaninn rótar haugi í,
og hittir perlu í forpi því:
„hyggkorn, segir hann, betra' er mér
„en birtan sú, sem stendr af þér.”
Helmslum luffan hnosid opt
í hendr ber.

2. Um Sundinn og Fjörstykkid.

Sundrinn frás í fjarti ber,
tominn að á sinn flugga sér;
þann hyggst rena, og þrifa á lopt, —
þaut burt fjöt, er glennti hann hvopt.
Þá hugrinn mikid, höndin lítid
hesir opt.

3. Um Ásnann og Svelpinn.

Þúsóbóndinn víð hvelp sér lét,
þonum klappar, og lídr brek;
það sér asni, og í hans kné
uppstökkur, en — flást með tré.

Eigi er vort fyrir öllum eins,
þó eitt verk sé.

4. Krákan med lánshjødrum.

Af fuglum ødru krákan kæn
í fyrtil sinn hlaut fíðr med bæn;
en þegar dramblát sómdí sér,
sína burttól fjøðr hver,
„Balt er lánshé, krákan kvæð,
því kvíða ber.”

5. Um Apann og Refinn.

Ref bað apinn, aptan ber,
einn líð gefa af rófu sér.
„Þó yrði eg að flytja 'na færleik á,
forið tær, þú flyðir ei fá!”
Agjarn vill við aumíngjann
af aungvu sjá.

6. Um Ljónið og Refinn.

Öjúku ljóni tóa tær,
sem teygja vildi hana inn að sér:
„Eg hræðist spor, þau horfa inn,
en héðan eingin liggja finn.”
Mægt er að varast, vertu gætinn,
vint minn!

7. Um Trönuna og Úlsinn.

Trana' um kaup sitt taladi ein,
sem togadi úr hverfum úlsins bein.
„Vístu, sagði hann, betra við?
„Veit eg ei af þér hofubíð!”
Hjálparmann að hata tel eg
hrekka síð.

8. Um Læknirinn og þann danda.

Læknirinn í lífför manns
 liggir því fyrir vinum hans:
 „Vid vín ef hefdi ei lagt sitt lag,
 lifa mundi hann enn í dag.”
 Ósvinnum koma eptirráðin
 illa í hag.

9. Um Húsfreyu og Gridkonur.

Húsmodir, nær haninn gól,
 hrekkti upp þernur fyrir sól;
 þær drápu hann, en hèreptir
 hálfu fyrir hún vekja fer.
 Marget fer stundum øðruvísi,
 enn atlab er.

10. Um Magann og Limina.

Limirnir segja: „letjumst vér,
 latr magi! að þjóna þér.”
 Þegar neita þörfum hans,
 þverrudu burðir líkamans.
 Ósamþykktid auðnuleysi
 ollir manns.

11. Um Apynjurnar.

Apynjurnar dansa dátt,
 dúðadar upp með fílkid smátt:
 þær neita starti, og synja seim,
 nær sýnd voru sögr epli þeim.
 Þó náttúran sé lamið með lurf,
 hún leitar heim.

12. Um Varid.

Tígulsteinsins hátt upphaf
 og hörku, feingna eldi af,
 ofundar var, og fer á stafl
 fram á glóð, og rann sem laff.
 Vittu að susda verti eptir
 vönan stafl.

13. Sér sjálfum næstr.

Sætan átti sjúkan mann,
 sér kans dauða, ef lifði hann.
 Þegar Hel sér þreyngdi inn;
 „þarna“ er, segir hún, madrin.“
 Svört finnst næstr sjálfum sér,
 nær sorg er stinn.

14. Um Ásnann, sem rasadi.

Ásnann ásnir latræði um hlað,
 sem leingi hafði og vel þjónað:
 hann rasadi um stein, en sá á sat,
 með svipum keyrði hann fast, sem gat.
 So launar marga söpna mjólk
 og svelgdan mat.

15. Um Músina og Grafinn.

„Kæra mús! krummi tær,
 froppaðu snöru af fæti mér.“
 Líðsenn músin lét í té,
 losnadr henni slátræde.
 Aldrei gott er oflaunad, nema
 illu sé.

16. Um Refinn og Krókóðilinn.

Rappskraf hafdu um kynþátt sinn
krókóðill og refrinn.

„Ei þarf ordin, tóa tær,
teiknin gjörvöll skinnid ber.“

Af munni laungum merkjast kann,
hvör madr er.

17. Um Eitina og fleigana.

Greinir trjáanna garprinn hjó,

og gilda fleiga sér tilbjó;

stundi eik, er átti sól

af elgin kvistum reyna fól.

Gárt er að líða af sér nákomnum
sorg og ból.

18. Um Ásnann, sem þrír áttu.

Bræðr erfdu ásna þrír,

allir brúka vinnudyr:

þeir mottuð um að metta hann,

í megrd af því deya vann.

Úr dálíga sýttu dreyrinn nefi
þetta kann.

19. Um Mhonar og Kottinn.

Mhó samtóku foddan ráð,

að fauma bjöllu' á kottinn með þráð;

þá hvær adra um þetta bad,

þorði eingin fíðu að.

Þagra' er að kenna heilræðid,
enn halda það.

20. Um Hrafninn og Úlfinn.

Hrafn af úlfí heintir krás,
 því hönnum ætíð fylgdi' á rás;
 áztu brád, en ei gaff mér,
 úlfir talar, þá svo við ber.
 Gættu að af hvörju gedi
 gjört sé þér.

21. Um Gæfir og Trönur.

Gæfir og trönur eru með á,
 eingin veidimanninn sá;
 þúngar gæfir fángast fí,
 flugu margar trönur um bý.
 Lítt er þeim, sem laus slakkar,
 það lærðu' af því.

22. Um Gamminn og Suglana.

Gammrinn fuglum gjörði í hæg
 gestabod á fæðingardag:
 slvada þar alla hann
 óvart drap í læstum rann.
 Í vellystingum vódi' er nær,
 enn varir mann.

23. Um Hænuna, sem átti gulleggid.

Húskarl átti hænuna þá,
 sem hvörn dag fagret gullegg á;
 krufdi, og ætlar innra þar
 sé undra gull, en fann ei þar.
 Híknin spillir feingnum hlut,
 sem fyrir var.

24. Um Sjöllin jóðsjúka.

Furdadi sig firða drótt,
 sjöllin tóku léttasótt:
 felmtar lífa fólkið þreytt
 fæddist — mífargreyð eitt.
 Hljózt opt smátt af hæggi því,
 sem hátt er reiddt.

25. Um Þódduna.

Þaddan upp sér allri flaut,
 ætlaði að verða stór sem naut.
 „Þó þú springir, móðir! með,
 mælti son, það getr ei sýð.“
 Heimskra manna hátt úr máta
 hugsar ged.

26. Þrætan um Asnann.

Asnann fundu htar tveir
 eignast vildu hann báðir þeir;
 en sem þrátta um þenna plóg,
 þrammadi asni út á flóg.
 Misfast kunna fjörgripir
 fyrir líf og róg.

27. Um Asnann sjúka.

Fregu var að asninn félli í sótt,
 fóru hundar að víta 'ns fljótt;
 fólvur sagði fljótt við þá:
 „færari er eg, enn vildud sjá.“
 Sum vinátta er svikum næst,
 það sést hérá.

28. Um Krabbann.

Krabbinn segir son sinn við:

„Sífelt geingr þú út á hlið.“

„Ef þín spor væri áfram sett,
ansar hinn, þá gengi eg rétt.“

Hvor adra síðar, hjálfe ræki
sína stétt.

29. Um Karlinn og Daudann.

Karl grmæddr byrði ber,

og bad grátandi dauda sér;

kom þar dandi, en karl viðbrá,

og keyrði uppá sig bagga þá.

Dýrt er líf, og sagrt fjör,

nær farast á.

30. Um Mhsonar og Röttinn.

Rötturinn vært í fyrðum lá,

komu mýslur þetta ad sjá;

ein fer ad kyssa kisu í stad,

fokkud var hún strax í spad.

Ópt er slagd í sögu stinni,

fordastu það.

Um hvorttveggja letrid gildir það, ad Upphafsstafir eru brúfadir í einfangnum manna og stada, líka í þjóðanöfnum, t. d. Ingólfr, Þóra, Reykjavík, Íslenzkir. Einnig eptir klaufuteifn og spurnungarteifn, og í byrjun sérhvörrar greinar; en eigi er almennt

ad hafa þá i embættansnum, vidnæsum né fyriræsum; nema á titilblöðum eða stundum í fyrirægunum.

Enn er vandi nokkur í íslenskri rétttrúun um að tvöfalda n í nidrlagi orða; held eg þessár-reglur hérum muni finnast helst samstemma fornanna rits hætti.

Tvöfalt n hafa:

Karlfennd vidnæfn uppá -inn, t. d. feginn, galinn; til aðgreiningar frá kvænnæfni og hværfistæfni þessara orða, t. d. hún varð fegin; þau urðu fegin; þyfir það rétt; því nn er þar í stöðinn fyrir nr. Einnig í fyriræsum, t. d. minn vin, mín systir, hinn góði, hin góða; og líka þegar greinirinn (artikulinn) er samsettur með nafninu, t. d. maðr-inn, mann-inn, faðir-inn, föður-inn, geisli-nn, geisla-nn, en kona-n, móðir-in; augu-n, börn-in.

Einfalt n hafa:

1) Kvænnæfnd vidnæfn á in, líka fyriræfn, greinirinn o. s. fr., sem nú var sagt; sanna það mærg ænnur vidnæfn vidlíkrar endíngar, t. d. einn bróðir er karlfennt, en ein systir kvænnæfnt, líka hværugæfné í margtölunni, svo sem ein skæði; einnig grænn völlu, græn urt, græn fót.

2) Karlfennd vidnæfn í þolanda eintölunnar uppá -an, t. d. góðan mann, grænan völli; einnig vidfagnir sömu endíngar, t. d. róa harðan, koma að vestan, standa fyrir utan.

3) Einnig í karlfenndum næsum þyfir einfalt n réttara, þó fornænn hafi stundum tvöfalt ífríð;

t. d. himin, aptan, eins og mælir, hamar, ekki mælirr, hamarr.

Tölustafir.

Þeir eru einungis tíu, og er það undrunarverð uppásynding, með þessum tíu teiknum að geta skrifað hvorsu háfa tölu, sem vera vill. Þeir eru fyrst fundnir á Indíalandi, þar námu Serkir þá, og fluttu með sér vestr í Affríku, og þaðan norðr á Spán og Balland, og dreifdust þeir þaðan um alla Norðrálfsuna. Þeir eru þessir eptirfylgjandi:

0 náll, þýðir ekkært;	5 fimmm;
1 eitt, einn, ein;	6 sex;
2 tvö, tveir, tvær;	7 sjö;
3 þrjú, þrír, þrjár;	8 átta;
4 fjögur, fjórir, fjórar;	9 níu.

Þessar tölur eða siffrur, sem ekki taka nema eins bókstafs rúm í línunni, fallast einíngar, og merkja einungis svo mörg stykki einföld, sem talan hljóðar uppá, t. d. 5 fiskar þ. e. fimmm fiskar einir. En þegar tveir tölustafir skrifað, þá merkir sá sem stendur hægramegin einíngar, eins og nú var sagt, en sá sem stendur vinstramegin, edr í öðru rúmi, frá hægri hlíðinni at reikna, merkir tíusínum eins mörg stykki og hann hljóðar uppá, t. d. 55, þ. e. fimmtíu og fimmm, 65 sextíu og fimmm, 56 fimmtíu og sex; fallast þessir í öðru rúminu tugir, t. d. 11 fiskar það er einn tugr fiska og einn fiskr að auki, edr einu orði ellífu (fiskar), þannig líta:

12 tólf	16 sextán
13 þrettán	17 sautján
14 fjórtán	18 átján
15 fimmtán	19 níttján.

Þegar þeir tölustafir standa saman, þá merkir sá þriðji frá hægri hlið (það er sá fremsti) svo mörg hundruð, sem hann hljóðar uppá, t. d. 555, fimm hundruð, fimmtú og fimm. 657. sex hundruð, fimmtú og sjö. Kemur ennú sá fjórði til, þá merkir hann enn títu sinnum svo mörg hundruð, sem hann mundi tákna, ef hann stæði í þriðja rúmi, og heita það þúsundir; t. d. 6557 sex þúsund fimm hundruð og fimmtú sjö. Þannig framvegis svo margir sem مادر batir við vinstramegin, þá merkir hverr einn títusinnur fleiri enn sá næst undangangandi, þó ekki hafi menn í málinu séreiginlig orð fyrir allra gildi, sem yrði raunar óendanlegt: sá sem stendr á fimmta plázi merkir þá tíu þúsundir, en á sjötta plázi hundruð þúsundir, og á sjöunda plázi þúsund þúsundir, heitir það einu orði millión; svo sem hér segir:

Sig mest merkir hinn fyrsti,
mann tíu kvað annar,
hundruð þýðir hinn þriðji,
þúsund fjórði, vel grunda,
tíu þúsund tel fimta,
tel hundruð þúsund sjötta,
sjöunda mæ klerkar kenndu,
að kalla þúsund þúsunda.

En þegar svo margir verða tölustafirnar, er vant að skipta þeim með stríki eptir þriðja hvørn, til hægri yfirlits. Getur مادر þá vitad að sú tala sem stendr

næst áeptir stríkinu þýðir hundrud, t. d. 6,961,499 ferhyndar málur af jarðarinnar yfirbordi eru hulðar af sjónum.

Þú kann eitt eðr annað rým að vera autt; þá er þar sett núll í staðinn, svo hinna røð truflast ekki, t. d. maðr kann að eiga rétta þrjú hundrud ríklisdali, en aungvan tug né helðr einstakan ríklisdal yfir, þá skrifast það 300; ef hann á þrjú hundrud og sex einstaka, en aungvan tug, þá skrifast 306; í hverjum hring eru þrjú hundrud og sextíu mælistig, en effert þaryfir, skrifast það 360 o. s. fr. Hértíu er núllid ómissandi því skrifadi maðr 36 áu núlls, yrði það þrjátíu og sex, en ekki þrjú hundrud og sextíu; líka ef maðr skrifadi 3 fyrir 300, yrðu það þrír dalir, en ekki þrjú hundrud. Þannig þýðir 10 einn tug, þ. e. rétta tíu,

20 tuttugu, 60 sextíu,

30 þrjátíu, 70 sjötíu,

40 fjörutíu, 80 áttatíu,

50 fimmtíu, 90 níutíu,

en 100 eitt hundrað, 200 tvö hundruð o. s. fr.

Þegar minna er enn eitt stykki af hverju sem helst, kallast talan brotin, og skrifast þannig:

$\frac{1}{2}$ les: hálfst, hálfr, hálf;

$\frac{1}{3}$ - einn þriðjuparte;

$\frac{2}{3}$ - tvöir þriðjupartar;

$\frac{1}{4}$ - einn fjórðuparte;

$\frac{3}{4}$ - þrír fjórðupartar;

$\frac{2}{5}$ - tvöir fimmtupartar;

$\frac{3}{5}$ - þrír fimmtupartar;

$\frac{1}{5}$ - einn fimmtuparte;

$\frac{2}{5}$ - tvöir fimmtupartar;

$\frac{1}{2}$ les: þrettán fertugustu; og; nífundupartar;

$\frac{1}{10}$ - fjórtán hundrudustupartar;

$\frac{1}{100}$ - þrír þúsundustu; og; ellestupartar o. s. fr.

Þú þessarar addáauliga fullkomnu töluskrifstar, er enn stundum brúð sennur, uppfundin af Rómverjum, og þessvegna kallud sú rómverska, þó mjög rángsnúin á seinni tímum, svo að teiknin eru færð til líkingar með sjö upphafsstöfum af latínska stafrofinu, er þau hafa þó í raun og veru alls ekkert með at gjöra; af þessum sjö teiknum þýðir

I eitt, V fimm, X tju, L fimmtju, C hundrad, D fimm hundrud, M þúsund.

Þegar milliliggjandi tölur stulu skrifast, þa er við: tekið að setja jafnstóra tölu tvíþvar eða þríþvar, stíft þá að þær ega saman að leggjast; einnig þá smærri tölu, sem til á að leggjast, aptan við þá stærri, en fram: an við, þegar frá á að dragast, t. d. II eru jafnstórar tölur, verða því samanlagðar, og þýða tvö, einnig III, er þýða þrjú, en IV þýðir fjögur stykki, VI sex, IX níu, en XI ellifu, XLIX fjörutín og níu, LX sextju, CCC þrjú hundruð, CD fjögur hundruð, o. s. fr.

3 Reikningsbókum eru brúð:

= líkingarmerki, t. d. 1830 = MDCCCXXX

+ Samlagningarmerki - $4 + 6 = 10$

- Frádragningsmerki - $10 - 6 = 4$

× Margföldunarmerki - $2 \times 5 = 10$

: Deilingarmerki - $10 : 5 = 2$

° mælistig eða gráða - hringr = 360°

' mínúta - $1^\circ = 60'$

" sekúnda - $1' = 60''$

Hér má enn merkja þau helstu bænd edr flamm:
 stafanir, er tíðkast í prenti.

Al. Aln. = alin, álnir;	Pag. = <i>pagina</i> 3:
blf. = blaðsíða;	blaðsíða;
Cap. Kap. = kapituli;	Þd. Þ = pund;
cc. &c. = <i>et cetera</i> 3:	Rd. = ríkisdalr;
og svo framvegis;	Rbd. = ríkisbánka-
Þd. = Fjórðungr;	dalr;
Þra. = Herra;	Sk. β = skildíngur;
St. = Hundrað;	Skp. Skt. = skipbund;
Þp. L. = líspund;	Sra. = Síra;
Mf. M = mörk, mark;	St. = sánkte;
m. m. = með meira;	s. v. = silfrverð;
Mr. = <i>Monsjör</i> 3:	t. d. = til dæmis;
Herra;	þ. = þann;
No. Nr. = númer;	þ. e. = það er;
n. v. = nafnverð;	þ. á. = þessa árs;
o. s. fr. = og svo fram-	þ. m. = þessa mánaðar.
vegis;	

Þegar síffurnar brúfast fyrir orðutölur, eru þær
 að álíta eins og bænd, og þarf að setja punkt aptan
 við til aðgreiningar frá fjöldatölunum, t. d. 3 Þ
 3: þrjú pund; þ. 3. maí 3: þann þriðja maí.

E n d i r.

1840
The first of the year was a very
cold one, and the weather was
very disagreeable. The snow
was very deep, and the wind
was very strong. The people
were very much distressed,
and the cattle were very
suffering.

The second of the year was a
very warm one, and the weather
was very pleasant. The snow
was very shallow, and the wind
was very light. The people
were very much pleased,
and the cattle were very
thriving.

1841







